EDITORA ABRIL
430
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

EVANDROPS

MISSÃO ESPACIAL PARA O COMANDO LASER

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 -COD.0004

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
430
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

MISSÃO ESPACIAL PARA O COMANDO LASER

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 -CÓD.0004

RAYCES

Moda jovem para gente jovem. Malha 100% algodão.

Entre nesta moda e conquiste quem você ama.
COMPRE PELO REEMBOLSO: CORREIO VOCÊ USA, VOCÊ CONFIA.

FAÇA JÁ
o seu pedido
por carta ou
telefone:
(011) 520-0611
c/ Idalina.

GARANTIA:
Você receberá sua camiseta bonita, como na revista. Caso contrário poderá devolvê-la, que restituímos seu dinheiro.

Camisetas por apenas **Cz$ 59,90** cada
Shorts por apenas **Cz$ 99,90** cada

TAMANHOS
P.M.G.

Envie o seu cupom para: JR SOUSA RIBEIRO - CAIXA POSTAL 66.088 - CEP 05390 - SÃO PAULO - SP

À JR SOUSA RIBEIRO - C.P. 66.088 - CEP 05390 - São Paulo/SP

MK-430

De 1 a 5 peças, apenas pelo preço à vista.

CONDIÇÕES ESPECIAIS - Para pedidos de 6 ou mais peças (camisetas e/ou shorts)

☐ Anexo Cheque Nominal à JR Sousa Ribeiro com 10% de desconto ☐ Anexo Vale Postal à JR Sousa Ribeiro com 10% de desconto ☐ Prefiro pagar ao retirar a mercadoria no Correio de minha cidade.
Pagarei + Cz$ 25,00 de despesas com remessa.

REF.	QUANT.	TAM.	PREÇO
VALOR DO PEDIDO			
DESCONTO ESPECIAL			
VALOR A PAGAR			

Nome .....
.....
End. .....
..... nº .....
Bairro .....
CEP ..... Cid. .....
Est. .....

Para receber sua encomenda sem atraso, ESCREVA o CEP corretamente no cupom resposta.

Preços especiais para REVENDEDORES E ATACADISTAS, fale com MIRIAM pelo tel.: (011) 520-0611
Peça, também, **catálogos** com as últimas novidades

COMANDO LASER

Walt Disney

MICKEY E PATETA

A AMEAÇA ESPACIAL

É UM GRANDE MOMENTO PARA PATÓPOLIS... O LANÇAMENTO DE SUA PRIMEIRA SUPERESTAÇÃO ESPACIAL CAPTADORA DE ENERGIA SOLAR, TOTALMENTE ROBOTIZADA!

Ⓑ 860118-MK430/1

Ô FILME CHATO! NÃO TEM COMERCIAIS!

ORA, ISSO ESTÁ ACONTECENDO DE VERDADE, PATETA!

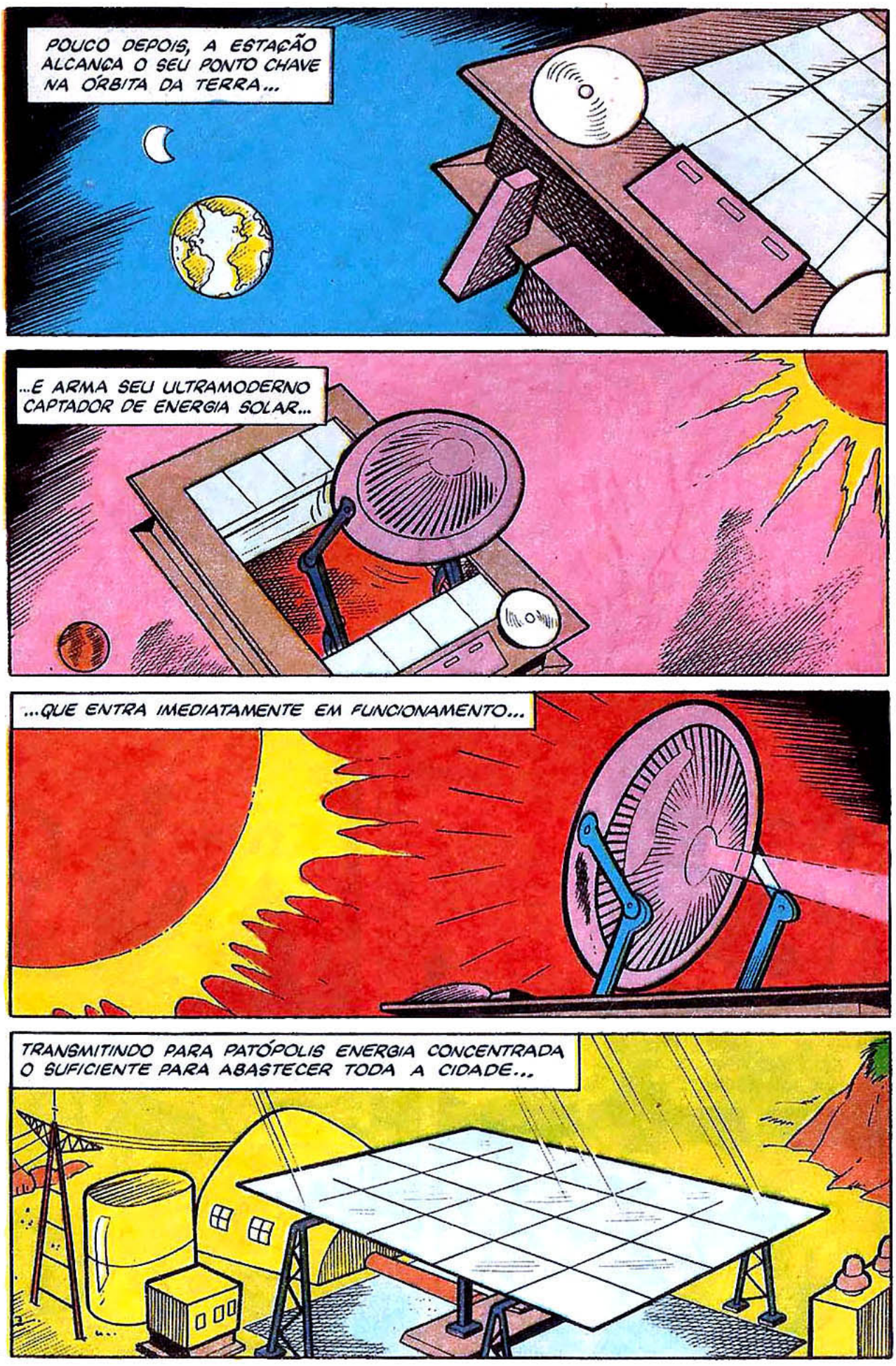
SIM, E, GRAÇAS AOS NOSSOS EQUIPAMENTOS, VAMOS PODER ASSISTIR A TODAS AS ETAPAS DO LANÇAMENTO...

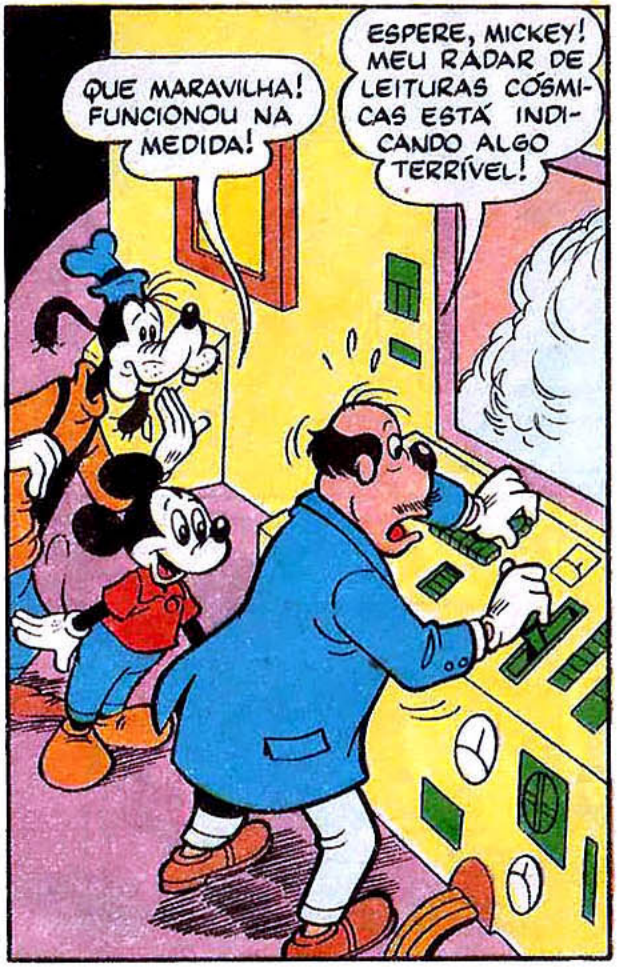
MAS, PROFESSOR... E SE A ESTAÇÃO FOR ATACADA LÁ NO ESPAÇO?

NÃO ESTOU PREOCUPADO COM ISSO, MICKEY...

ELA FOI EQUIPADA COM AS MAIS MODERNAS DEFESAS! NEM UM EXÉRCITO CONSEGUIRIA DOMINÁ-LA!

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY


POUCO DEPOIS, A ESTAÇÃO ALCANÇA O SEU PONTO CHAVE NA ÓRBITA DA TERRA...
...E ARMA SEU ULTRAMODERNO CAPTADOR DE ENERGIA SOLAR...
...QUE ENTRA IMEDIATAMENTE EM FUNCIONAMENTO...
TRANSMITINDO PARA PATÓPOLIS ENERGIA CONCENTRADA O SUFICIENTE PARA ABASTECER TODA A CIDADE...


QUE MARAVILHA! FUNCIONOU NA MEDIDA!
ESPERE, MICKEY! MEU RADAR DE LEITURAS CÓSMICAS ESTÁ INDICANDO ALGO TERRÍVEL!

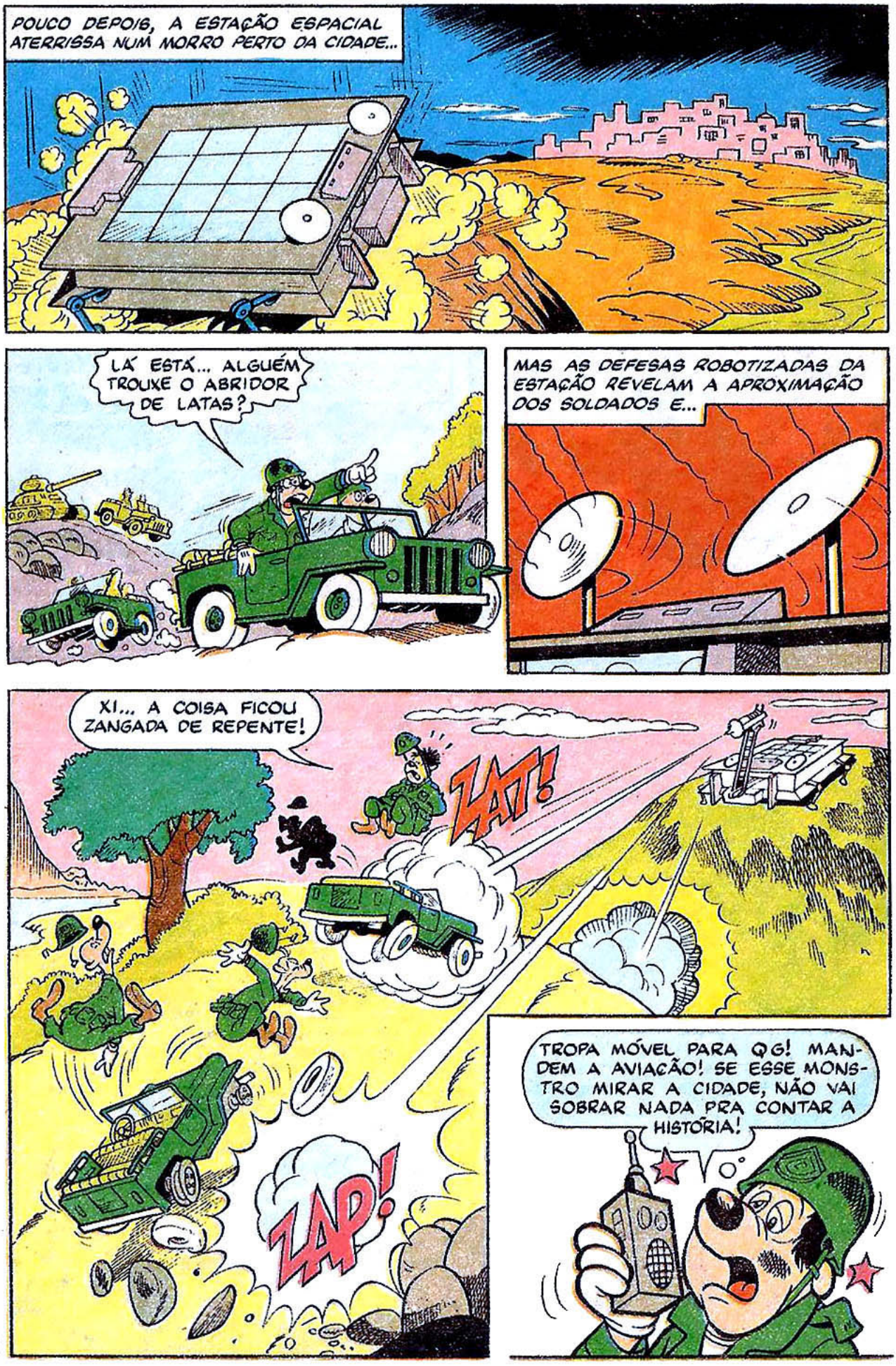
MINHA NOSSA! UMA TEMPESTADE RADIOATIVA... ISSO VAI ENLOUQUECER OS SENSORES DA ESTAÇÃO ESPACIAL!

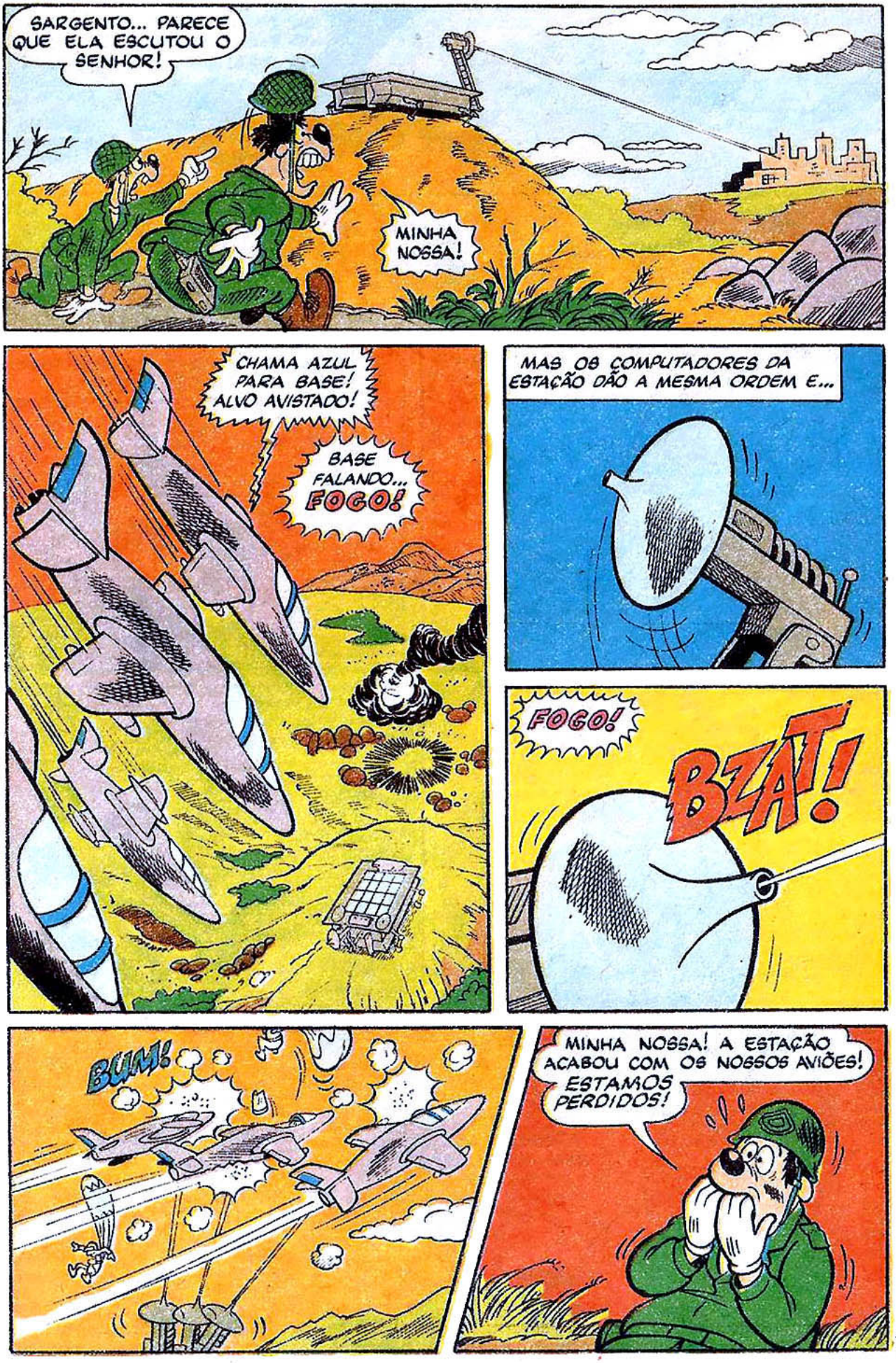
E NA UNIDADE CENTRAL DE CONTROLE TERRESTRE...
ESTÁ FORA DE CONTROLE! ACIONE OS COMANDOS DE EMERGÊNCIA!

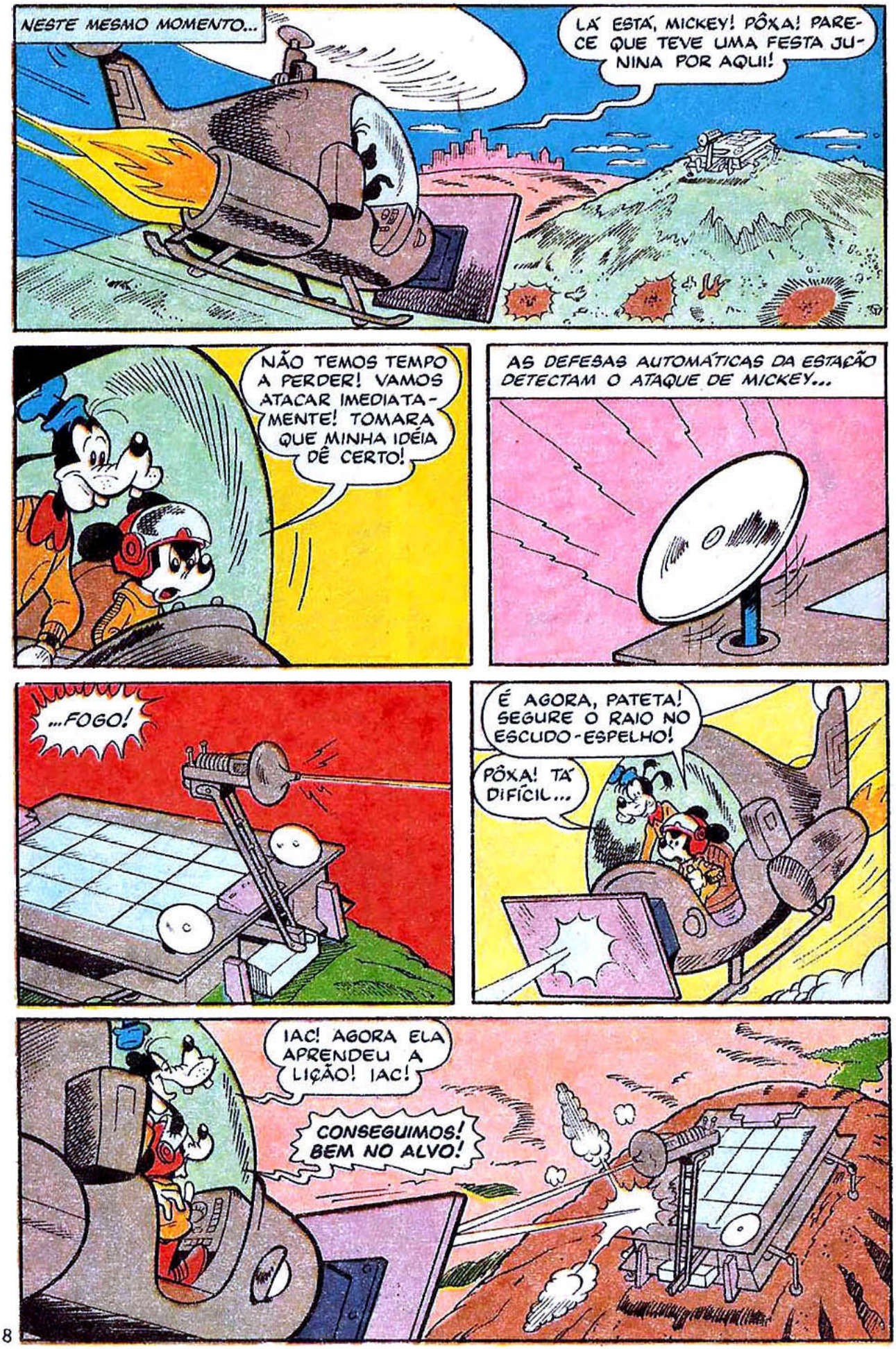
NÃO ADIANTA! NÃO RECEBE NOSSO SINAL!
ESPERE! A ESTAÇÃO ACABA DE MUDAR SEU CURSO!

ESSA NÃO! ESTÁ VOLTANDO PRA PATÓPOLIS COM O SEU PILOTO AUTOMÁTICO!

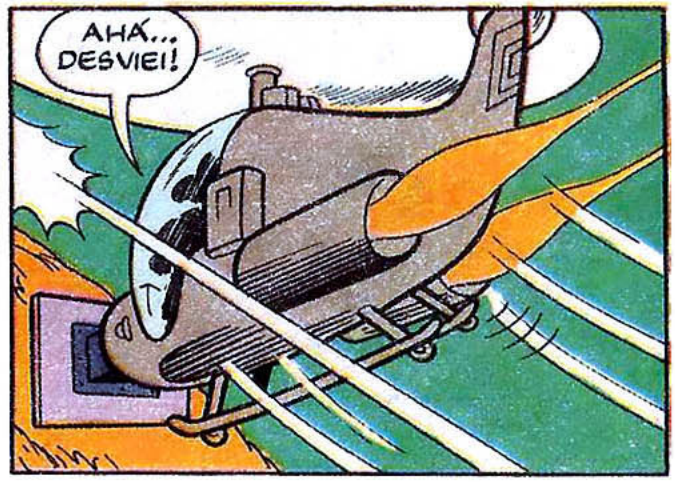
DEPRESSA, MICKEY! RECEIO QUE VAMOS TER SÉRIOS PROBLEMAS!
DEIXE COM A GENTE, PROFESSOR! O COMANDO LASER VAI ENTRAR EM AÇÃO!

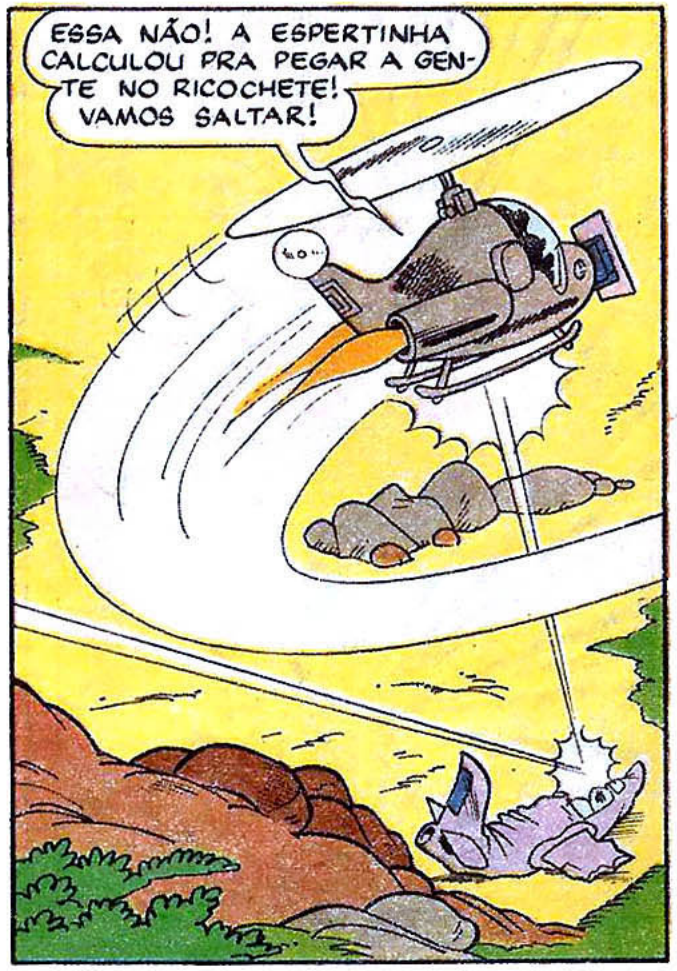

POUCO DEPOIS, A ESTAÇÃO ESPACIAL ATERRISSA NUM MORRO PERTO DA CIDADE...
LÁ ESTÁ... ALGUÉM TROUXE O ABRIDOR DE LATAS?
MAS AS DEFESAS ROBOTIZADAS DA ESTAÇÃO REVELAM A APROXIMAÇÃO DOS SOLDADOS E...
XI... A COISA FICOU ZANGADA DE REPENTE!
ZAT!
ZAP!
TROPA MÓVEL PARA QG! MANDEM A AVIAÇÃO! SE ESSE MONSTRO MIRAR A CIDADE, NÃO VAI SOBRAR NADA PRA CONTAR A HISTÓRIA!

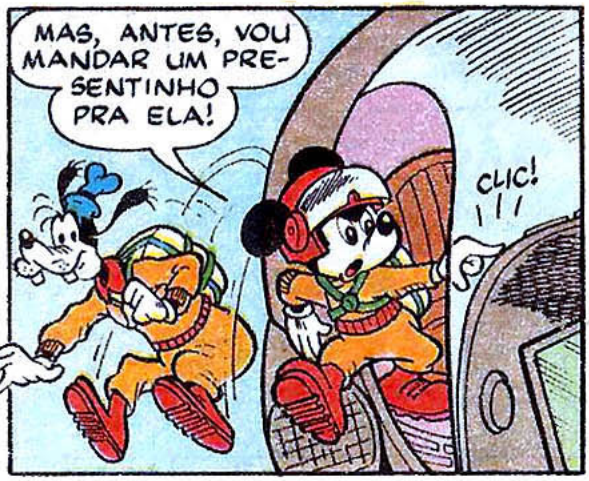

SARGENTO... PARECE QUE ELA ESCUTOU O SENHOR!
MINHA NOSSA!
CHAMA AZUL PARA BASE! ALVO AVISTADO!
BASE FALANDO... FOGO!
MAS OS COMPUTADORES DA ESTAÇÃO DÃO A MESMA ORDEM E...
FOGO!
BZAT!
BUM!
MINHA NOSSA! A ESTAÇÃO ACABOU COM OS NOSSOS AVIÕES! ESTAMOS PERDIDOS!


NESTE MESMO MOMENTO...
LÁ ESTÁ, MICKEY! PÔXA! PARECE QUE TEVE UMA FESTA JUNINA POR AQUI!
NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! VAMOS ATACAR IMEDIATAMENTE! TOMARA QUE MINHA IDÉIA DÊ CERTO!
AS DEFESAS AUTOMÁTICAS DA ESTAÇÃO DETECTAM O ATAQUE DE MICKEY...
...FOGO!
É AGORA, PATETA! SEGURE O RAIO NO ESCUDO-ESPELHO!
PÔXA! TÁ DIFÍCIL...
IAC! AGORA ELA APRENDEU A LIÇÃO! IAC!
CONSEGUIMOS! BEM NO ALVO!

PRECISAMOS TER CERTEZA DISSO! VAMOS LANÇAR OS RAIOS ALFA E BETA SOBRE A ESTAÇÃO!
MICKEY... ELA ESTÁ DISPARANDO CONTRA A GENTE!


AHÁ... DESVIEI!


ESSA NÃO! A ESPERTINHA CALCULOU PRA PEGAR A GENTE NO RICOCHETE! VAMOS SALTAR!


MAS, ANTES, VOU MANDAR UM PRESENTINHO PRA ELA!
CLIC!

TAÍ UM PRESENTE QUE VAI DAR DOR DE CABEÇA! IAC, IAC!
NÃO SEI! ESSA ESTAÇÃO É CHEIA DE DEFESAS!

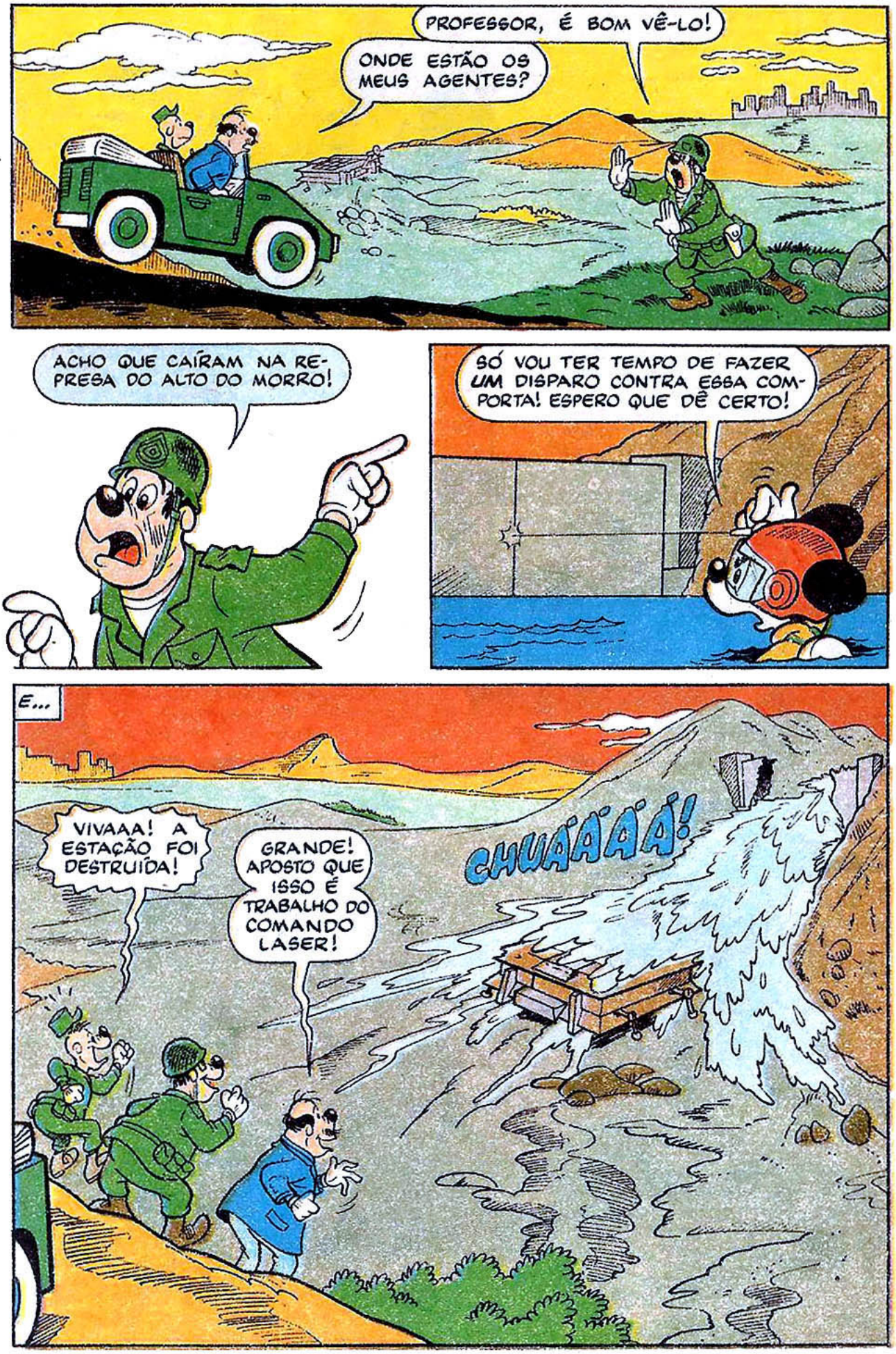
EU NÃO DISSE? DEVE TER SIDO PROJETADA ATÉ PRA AFASTAR METEOROS EM ROTA DE COLISÃO!

PATETA! DESVIE SEU PÁRA-QUEDAS PRA AQUELA REPRESA!
PRA QUÊ? EU NÃO TROUXE MEU CALÇÃO DE BANHO!

E, ALÉM DISSO, NÃO SEI NADAR... (GLUB!)
APERTE O BOTÃO DE EMERGÊNCIA AQUÁTICA!
PLOCH!

PÔXA! ME EMPRESTA ESTAS COISAS PRA EU USAR NA MINHA BANHEIRA?
FLOP!

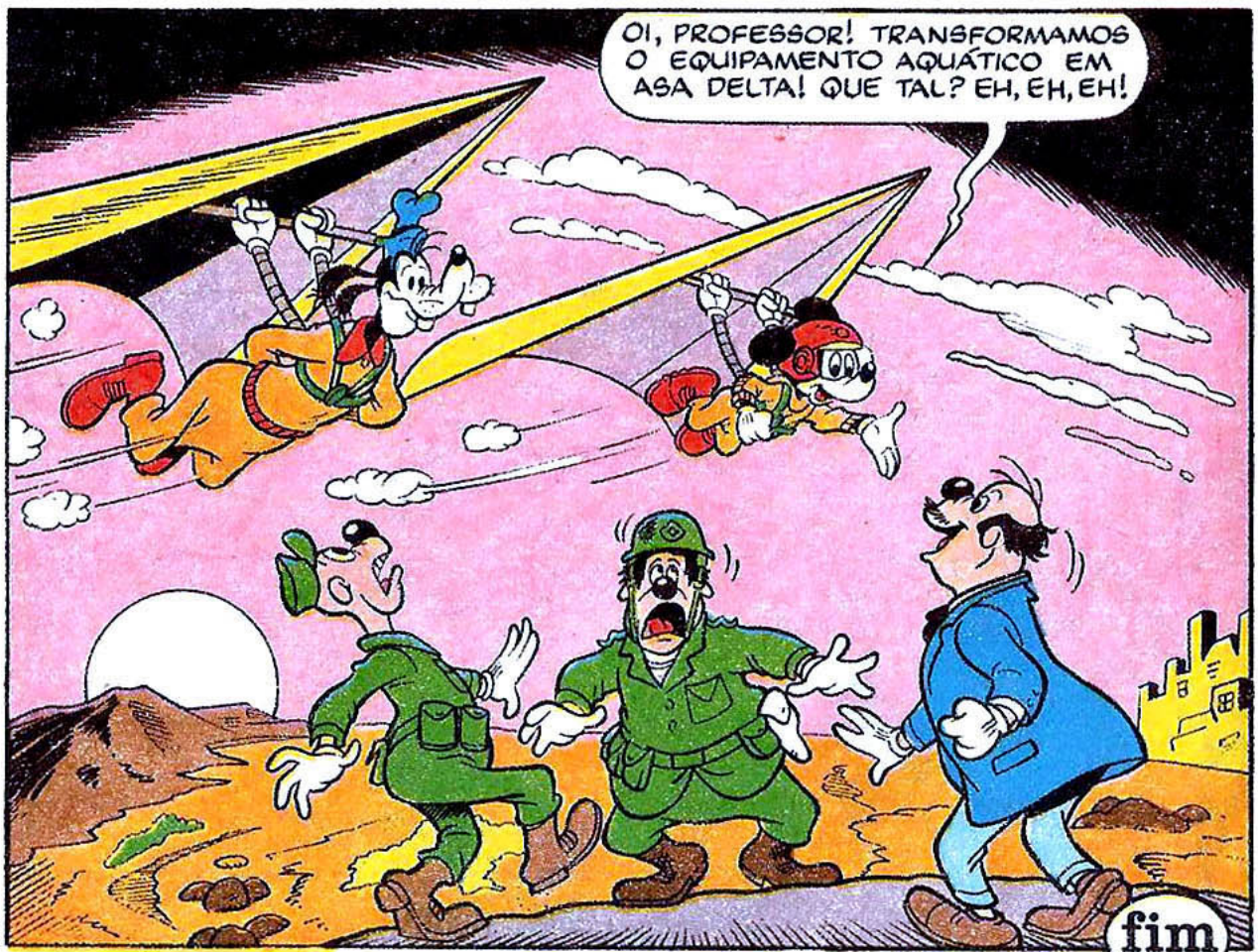
RÁPIDO, PATETA! PRECISAMOS ALCANÇAR A COMPORTA DA REPRESA...


PROFESSOR, É BOM VÊ-LO!
ONDE ESTÃO OS MEUS AGENTES?
ACHO QUE CAÍRAM NA REPRESA DO ALTO DO MORRO!
SÓ VOU TER TEMPO DE FAZER UM DISPARO CONTRA ESSA COMPORTA! ESPERO QUE DÊ CERTO!
E...
VIVAAA! A ESTAÇÃO FOI DESTRUÍDA!
GRANDE! APOSTO QUE ISSO É TRABALHO DO COMANDO LASER!
CHUAÁÁÁÁ!

TEM RAZÃO, PROFESSOR... MAS SABE O QUE SIGNIFICA?

SEUS AGENTES DEVEM TER SIDO CARREGADOS PELA ENXURRADA E...
OH, NÃO!

S-SARGENTO, O QUE É AQUILO LÁ EM CIMA?


OI, PROFESSOR! TRANSFORMAMOS O EQUIPAMENTO AQUÁTICO EM ASA DELTA! QUE TAL? EH, EH, EH!
fim

EU TENHO A FORÇA COM ISOTONICS

Agora tenho o corpo de um Herói

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos.

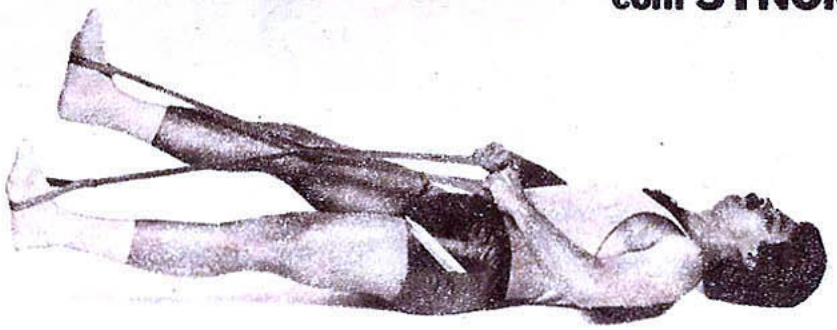
Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS.**

Você nem vai acrdeitar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, e tudo ficou mais fácil para mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"

108,00

BARRIGA NUNCA MAIS

com **SYNOMETRICS**



Finalmente eu consegui perder aquela barriga que vinha me incomodando há tanto tempo. O mais incrível é que foi fácil, muito fácil mesmo, com **SYNOMETRICS**. Com apenas 10 minutos diários em minha própria casa.

Desenvolvido por técnicos da seleção olímpica dos Estados Unidos, este fantástico aparelho age rapidamente sobre seu corpo eliminando a barriga e o excesso de gordura.

SYNOMETRICS pode ser usado a qualquer hora, por homens, mulheres e crianças. É portátil e vem com anel de tensão ajustável à intensidade do seu exercício.

Com **SYNOMETRICS** eu perdi a barriga e não precisei fazer nenhuma dieta ou tomar qualquer tipo de remédio.

Barriga nunca mais, mesmo!

100,00

LIBERE LTDA. Rua Luis Goes, 1491 - CEP 04043 - SP - **F. 276-8011**

Envie este cupom para **LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.**
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - São Paulo - SP.

MK-430

	Cheque ou Vale Postal	Reembolso Postal
☐ Sinometrics	Cz$ 88.00	Cz$ 100,00
☐ Isotonics	Cz$ 92.00	Cz$ 108,00

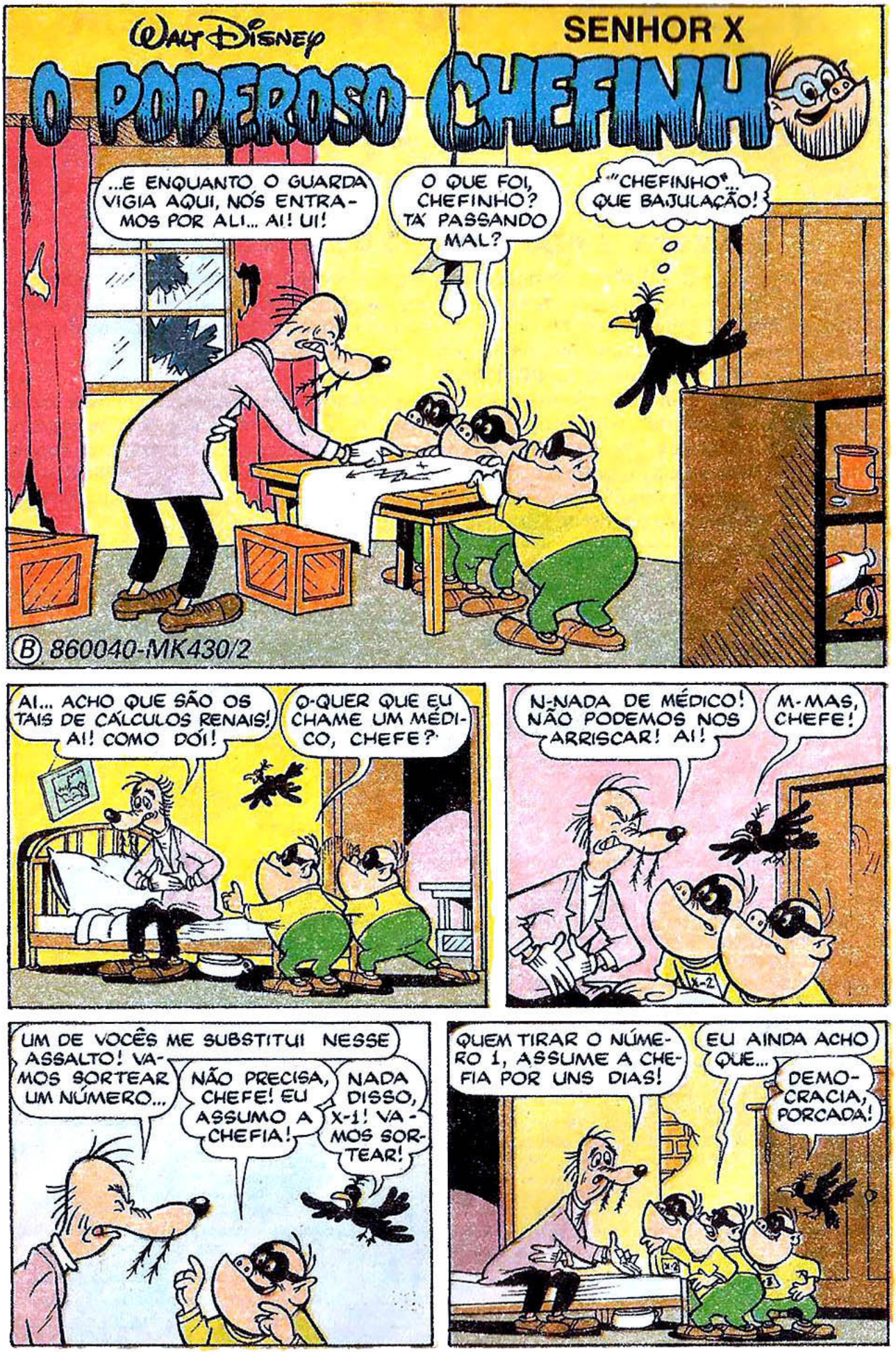
☐ Estou enviando Cheque ou Vale Postal no valor de Cz$ _____ ☐ Prefiro pagar ao retirá-lo (s) no Correio ao preço de Cz$ _____ (reembolso postal) mais despesas postais.

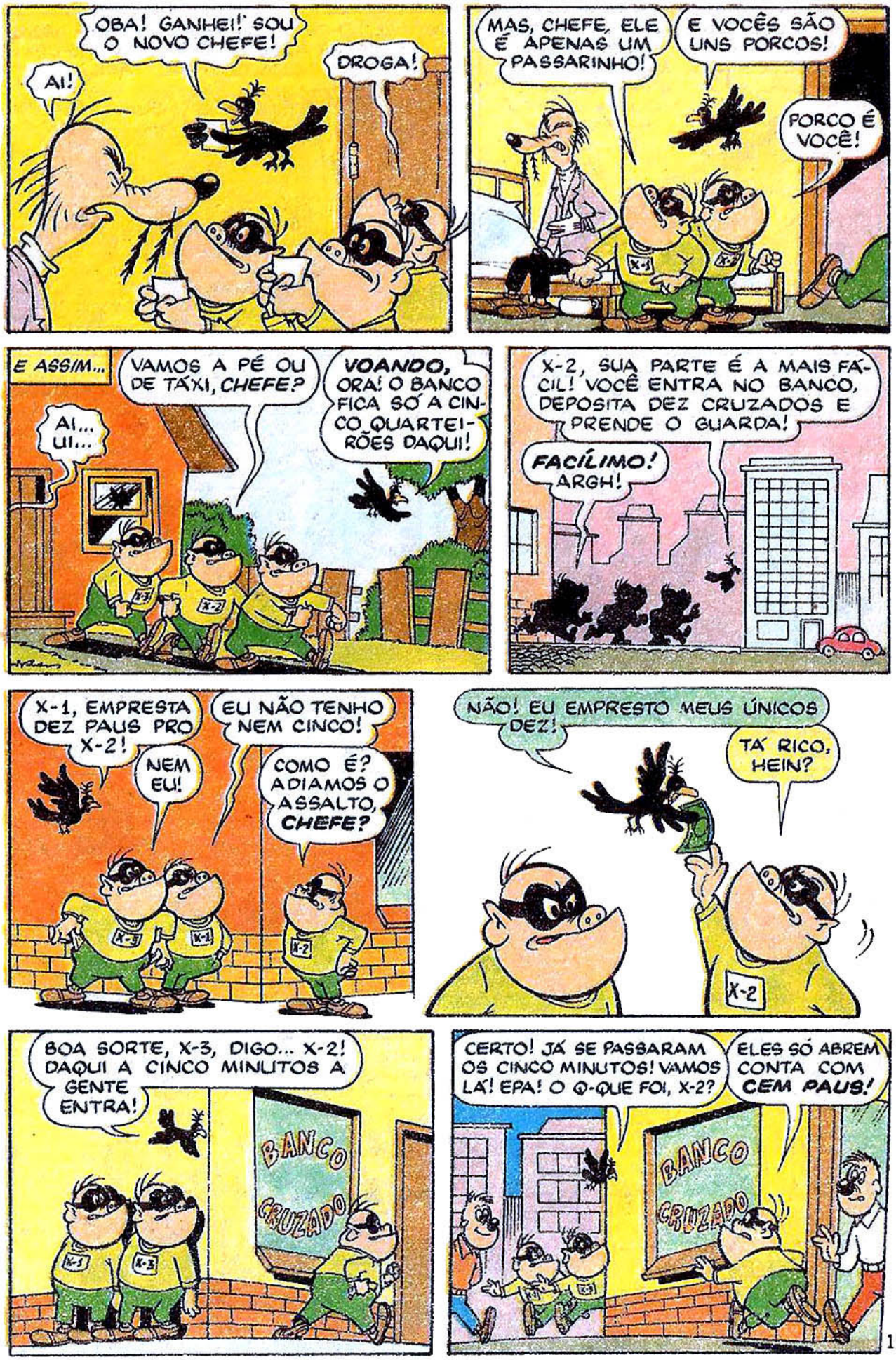
Nome: _____

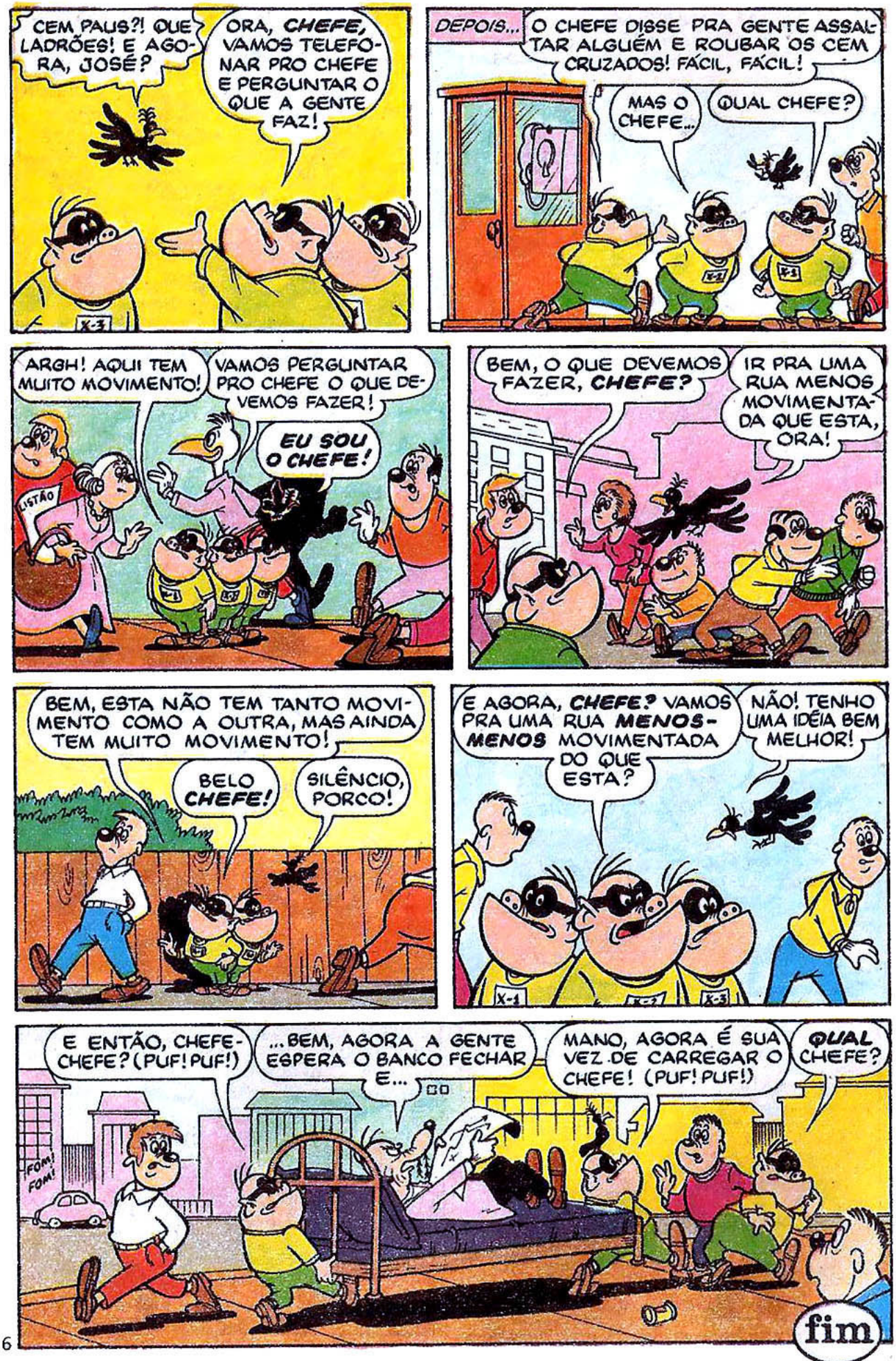
End. _____ n.º _____

Apto. _____ Tel.: _____ Bairro _____

CEP _____ Cid. _____ Est. _____


WALT DISNEY
SENHOR X
O PODEROSO CHEFINHO
...E ENQUANTO O GUARDA VIGIA AQUI, NÓS ENTRAMOS POR ALI... AI! UI!
O QUE FOI, CHEFINHO? TÁ PASSANDO MAL?
"CHEFINHO"... QUE BAJULAÇÃO!
Ⓑ 860040-MK430/2
AI... ACHO QUE SÃO OS TAIS DE CÁLCULOS RENAIS! AI! COMO DÓI!
O-QUER QUE EU CHAME UM MÉDICO, CHEFE?
N-NADA DE MÉDICO! NÃO PODEMOS NOS ARRISCAR! AI!
M-MAS, CHEFE!
UM DE VOCÊS ME SUBSTITUI NESSE ASSALTO! VAMOS SORTEAR UM NÚMERO...
NÃO PRECISA, CHEFE! EU ASSUMO A CHEFIA!
NADA DISSO, X-1! VAMOS SORTEAR!
QUEM TIRAR O NÚMERO 1, ASSUME A CHEFIA POR UNS DIAS!
EU AINDA ACHO QUE...
DEMOCRACIA, PORCADA!


OBA! GANHEI! SOU O NOVO CHEFE!
AI!
DROGA!
MAS, CHEFE, ELE É APENAS UM PASSARINHO!
E VOCÊS SÃO UNS PORCOS!
PORCO É VOCÊ!
E ASSIM...
VAMOS A PÉ OU DE TÁXI, CHEFE?
VOANDO, ORA! O BANCO FICA SÓ A CINCO QUARTEIRÕES DAQUI!
AI... UI...
X-2, SUA PARTE É A MAIS FÁCIL! VOCÊ ENTRA NO BANCO, DEPOSITA DEZ CRUZADOS E PRENDE O GUARDA!
FACÍLIMO! ARGH!
X-1, EMPRESTA DEZ PAUS PRO X-2!
NEM EU!
EU NÃO TENHO NEM CINCO!
COMO É? ADIAMOS O ASSALTO, CHEFE?
NÃO! EU EMPRESTO MEUS ÚNICOS DEZ!
TÁ RICO, HEIN?
BOA SORTE, X-3, DIGO... X-2! DAQUI A CINCO MINUTOS A GENTE ENTRA!
BANCO CRUZADO
CERTO! JÁ SE PASSARAM OS CINCO MINUTOS! VAMOS LÁ! EPA! O Q-QUE FOI, X-2?
ELES SÓ ABREM CONTA COM CEM PAUS!
BANCO CRUZADO


CEM PAUS?! QUE LADRÕES! E AGORA, JOSÉ?
ORA, CHEFE, VAMOS TELEFONAR PRO CHEFE E PERGUNTAR O QUE A GENTE FAZ!
X-3
DEPOIS...
O CHEFE DISSE PRA GENTE ASSALTAR ALGUÉM E ROUBAR OS CEM CRUZADOS! FÁCIL, FÁCIL!
MAS O CHEFE...
QUAL CHEFE?
X-1
X-3
ARGH! AQUI TEM MUITO MOVIMENTO!
VAMOS PERGUNTAR PRO CHEFE O QUE DEVEMOS FAZER!
EU SOU O CHEFE!
LISTÃO
X-1
X-3
BEM, O QUE DEVEMOS FAZER, CHEFE?
IR PRA UMA RUA MENOS MOVIMENTADA QUE ESTA, ORA!
BEM, ESTA NÃO TEM TANTO MOVIMENTO COMO A OUTRA, MAS AINDA TEM MUITO MOVIMENTO!
BELO CHEFE!
SILÊNCIO, PORCO!
E AGORA, CHEFE? VAMOS PRA UMA RUA MENOS-MENOS MOVIMENTADA DO QUE ESTA?
NÃO! TENHO UMA IDÉIA BEM MELHOR!
X-1
X-3
E ENTÃO, CHEFE-CHEFE? (PUF! PUF!)
...BEM, AGORA A GENTE ESPERA O BANCO FECHAR E...
MANO, AGORA É SUA VEZ DE CARREGAR O CHEFE! (PUF! PUF!)
QUAL CHEFE?
FOM! FOM!
fim

Experimente este método fácil para conseguir em algumas semanas

BRAÇOS PODEROSOS

Estes braceletes de força fabricam em você músculos duros e salientes, sem que haja necessidade de fazer exercícios. Resultado garantido ou todo seu dinheiro de volta.

Basta usá-los o dia inteiro enquanto você trabalha, passeia ou descansa. Obriga **todos** os músculos do ante-braço, bíceps, tríceps, ombros, a trabalhar permanentemente (mas sem cansaço para você). Resultado: sua força aumenta dia a dia, você vê seus músculos crescerem e endurecerem É ainda mais espetacular se você atualmente for fraco. Que orgulho você ser realmente "um homem"! Ninguém ousará atacar a uma pessoa forte como você, possuindo um golpe de poder colossal. Já utilizado na antiguidade pelos gladiadores. Eficaz em qualquer idade.

Faça seu pedido pelo telefone: (011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP

CUPOM PARA UM TESTE SEM COMPROMISSO

Recorte ou copie este cupom e envie para:
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

MK-430

☐ SIM, quero receber um **BRACELETE DE FORÇA.** Fica entendido que devo sentir, quase que imediatamente, que meus músculos se desenvolvem e fortificam. Caso contrário, devolverei o **BRACELETE** num prazo de 30 dias, para ser imediata e **INTEGRALMENTE** reembolsado. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

..... **BRACELETE (S) DE FORÇA**
para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal **(AG. CENTRAL - CÓD. 400009)**

no valor de Cz$ 129,28 mais Cz$ 6,70 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz$ 135,98
(O par por Cz$ 233,28 mais Cz$ 6,70, ou seja, um total de Cz$ 239,98)

☐ Prefiro pagar ao retirar no correio, quando pagarei Cz$ 149,60 mais as despesas postais (o par Cz$ 264,00 mais o valor das despesas postais) postais)

NOME: .....
ENDEREÇO: .....
CIDADE: .....
CEP .....TEL.: .....ESTADO: .....

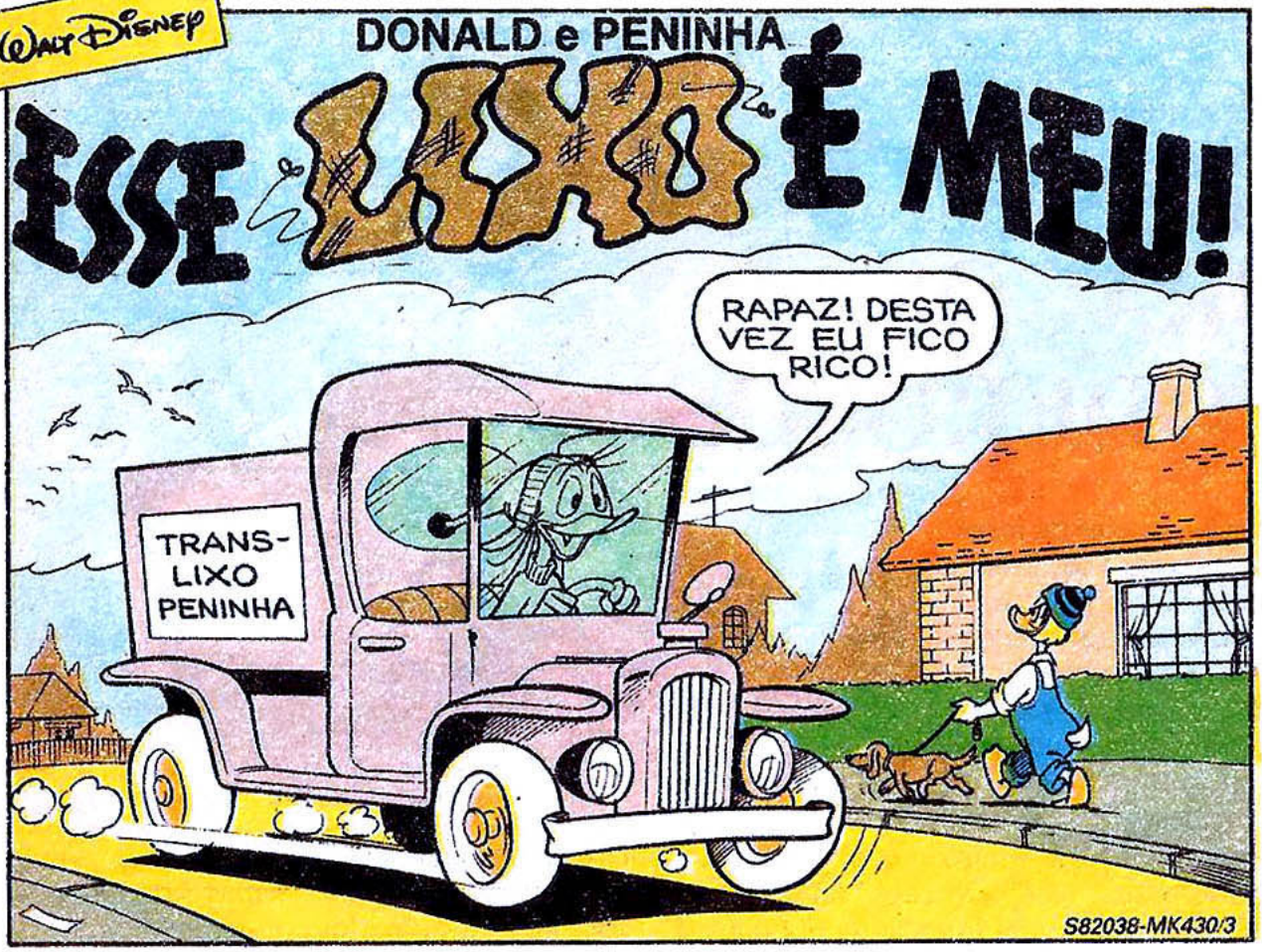
(Favor preencher à máquina ou com letra de forma)

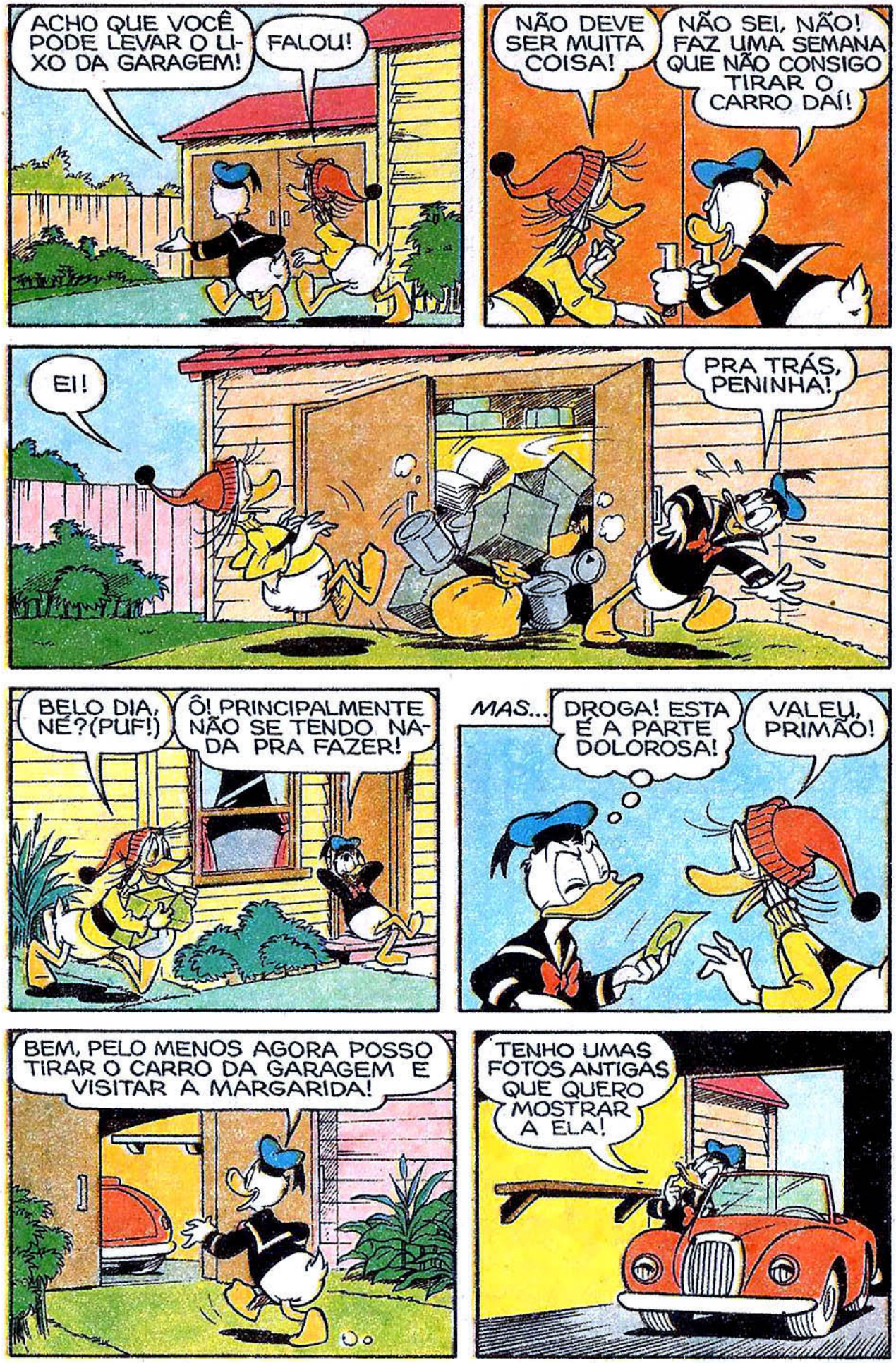
Prazo de entrega de 3 a 4 semanas

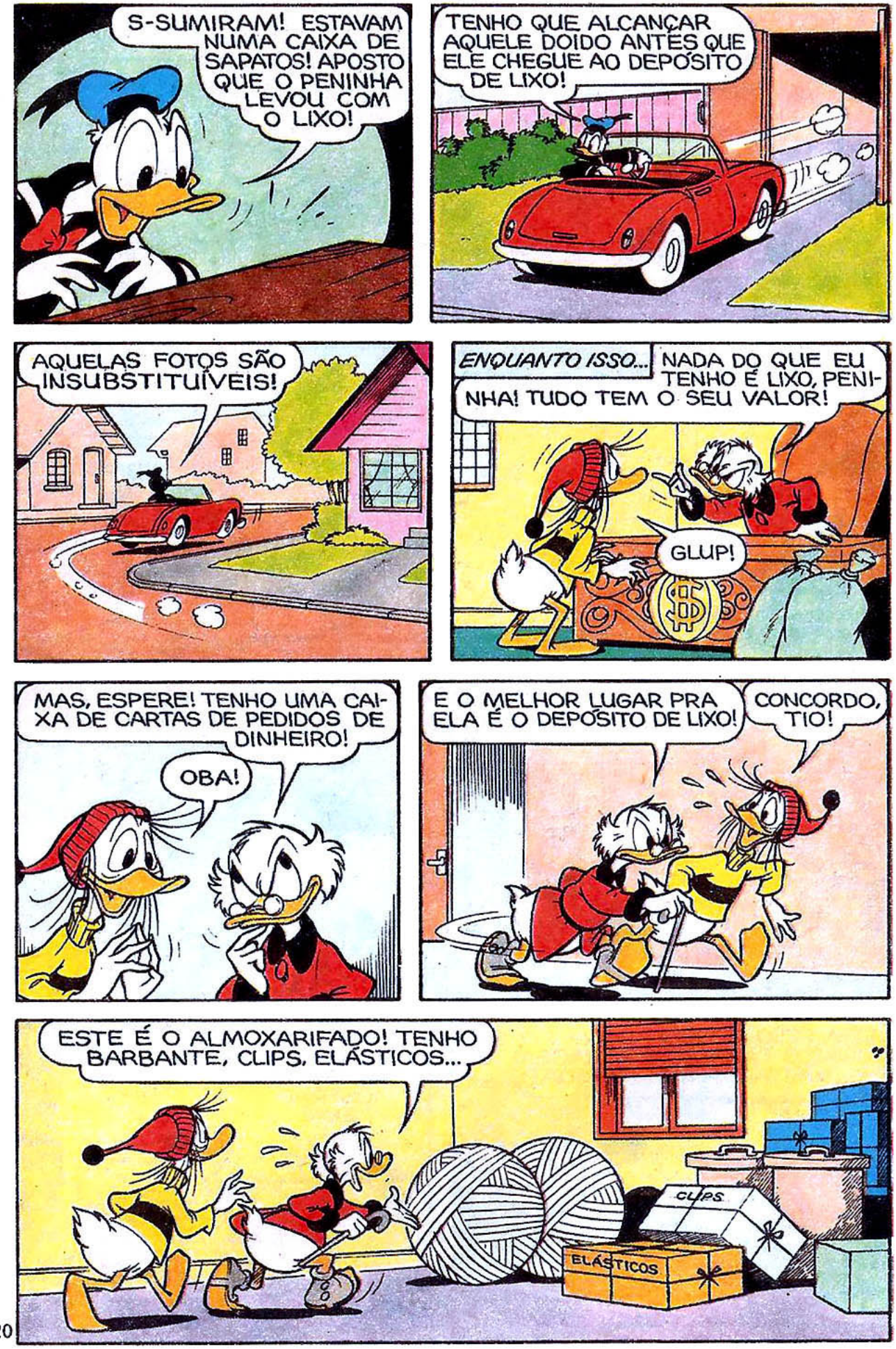
WALT DISNEY

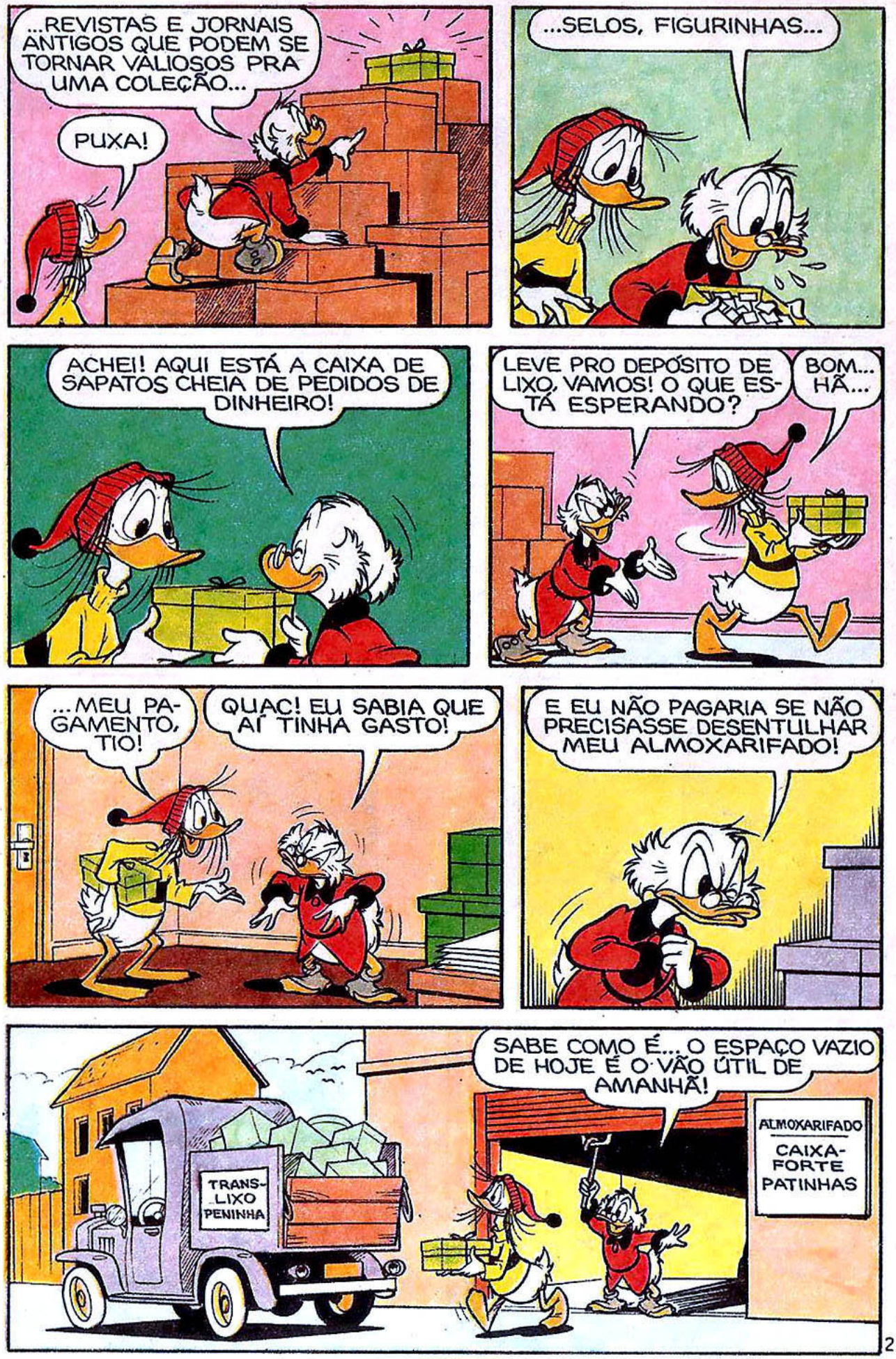
DONALD e PENINHA

ESSE LIXO É MEU!




ACHO QUE VOCÊ PODE LEVAR O LIXO DA GARAGEM!
FALOU!
NÃO DEVE SER MUITA COISA!
NÃO SEI, NÃO! FAZ UMA SEMANA QUE NÃO CONSIGO TIRAR O CARRO DAÍ!
EI!
PRA TRÁS, PENINHA!
BELO DIA, NÉ? (PUF!)
Ô! PRINCIPALMENTE NÃO SE TENDO NADA PRA FAZER!
MAS...
DROGA! ESTA É A PARTE DOLOROSA!
VALEU, PRIMÃO!
BEM, PELO MENOS AGORA POSSO TIRAR O CARRO DA GARAGEM E VISITAR A MARGARIDA!
TENHO UMAS FOTOS ANTIGAS QUE QUERO MOSTRAR A ELA!


S-SUMIRAM! ESTAVAM NUMA CAIXA DE SAPATOS! APOSTO QUE O PENINHA LEVOU COM O LIXO!
TENHO QUE ALCANÇAR AQUELE DOIDO ANTES QUE ELE CHEGUE AO DEPÓSITO DE LIXO!
AQUELAS FOTOS SÃO INSUBSTITUÍVEIS!
ENQUANTO ISSO...
NADA DO QUE EU TENHO É LIXO, PENINHA! TUDO TEM O SEU VALOR!
GLUP!
MAS, ESPERE! TENHO UMA CAIXA DE CARTAS DE PEDIDOS DE DINHEIRO!
OBA!
E O MELHOR LUGAR PRA ELA É O DEPÓSITO DE LIXO!
CONCORDO, TIO!
ESTE É O ALMOXARIFADO! TENHO BARBANTE, CLIPS, ELÁSTICOS...
CLIPS
ELÁSTICOS


...REVISTAS E JORNAIS ANTIGOS QUE PODEM SE TORNAR VALIOSOS PRA UMA COLEÇÃO...
PUXA!
...SELOS, FIGURINHAS...
ACHEI! AQUI ESTÁ A CAIXA DE SAPATOS CHEIA DE PEDIDOS DE DINHEIRO!
LEVE PRO DEPÓSITO DE LIXO, VAMOS! O QUE ESTÁ ESPERANDO?
BOM... HÃ...
...MEU PAGAMENTO, TIO!
QUAC! EU SABIA QUE AÍ TINHA GASTO!
E EU NÃO PAGARIA SE NÃO PRECISASSE DESENTULHAR MEU ALMOXARIFADO!
SABE COMO É... O ESPAÇO VAZIO DE HOJE É O VÃO ÚTIL DE AMANHÃ!
TRANS-LIXO PENINHA
ALMOXARIFADO
CAIXA-FORTE PATINHAS

JÁ QUE ESTOU AQUI, VOU APROVEITAR PRA DAR UMA ARRUMADA!
QUAC! O QUÊ? A CAIXA DE CARTAS DE PEDIDO DE DINHEIRO?
E ONDE ESTÁ A CAIXA DOS DIAMANTES AVULSOS?
GRRR! EU A DEI PRO PENINHA!
(GLUP!) ELE JÁ FOI... E MEUS DIAMANTES, TAMBÉM!
ALMOXARIFADO
CAIXA-FORTE PATINHAS
OH, PATINHAS, SEU ESTABANADO! OLHE O QUE VOCÊ FEZ!
TENHO QUE ALCANÇAR AQUELE CAMINHÃO DE LIXO!

WALT DISNEY APRESENTA

Ursinhos Gummi

MAGUINHO

VOZINHA

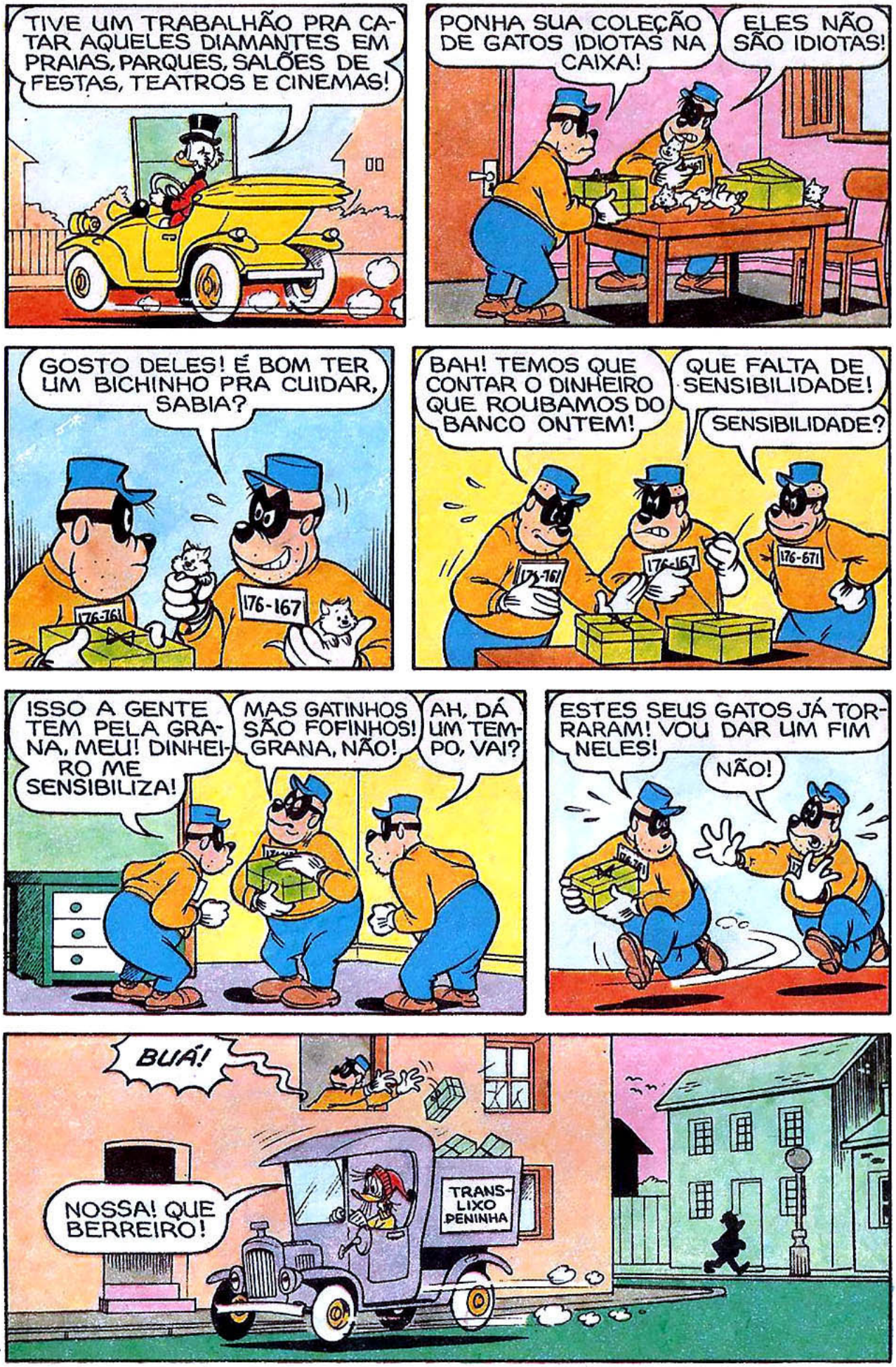
BRONQUINHA

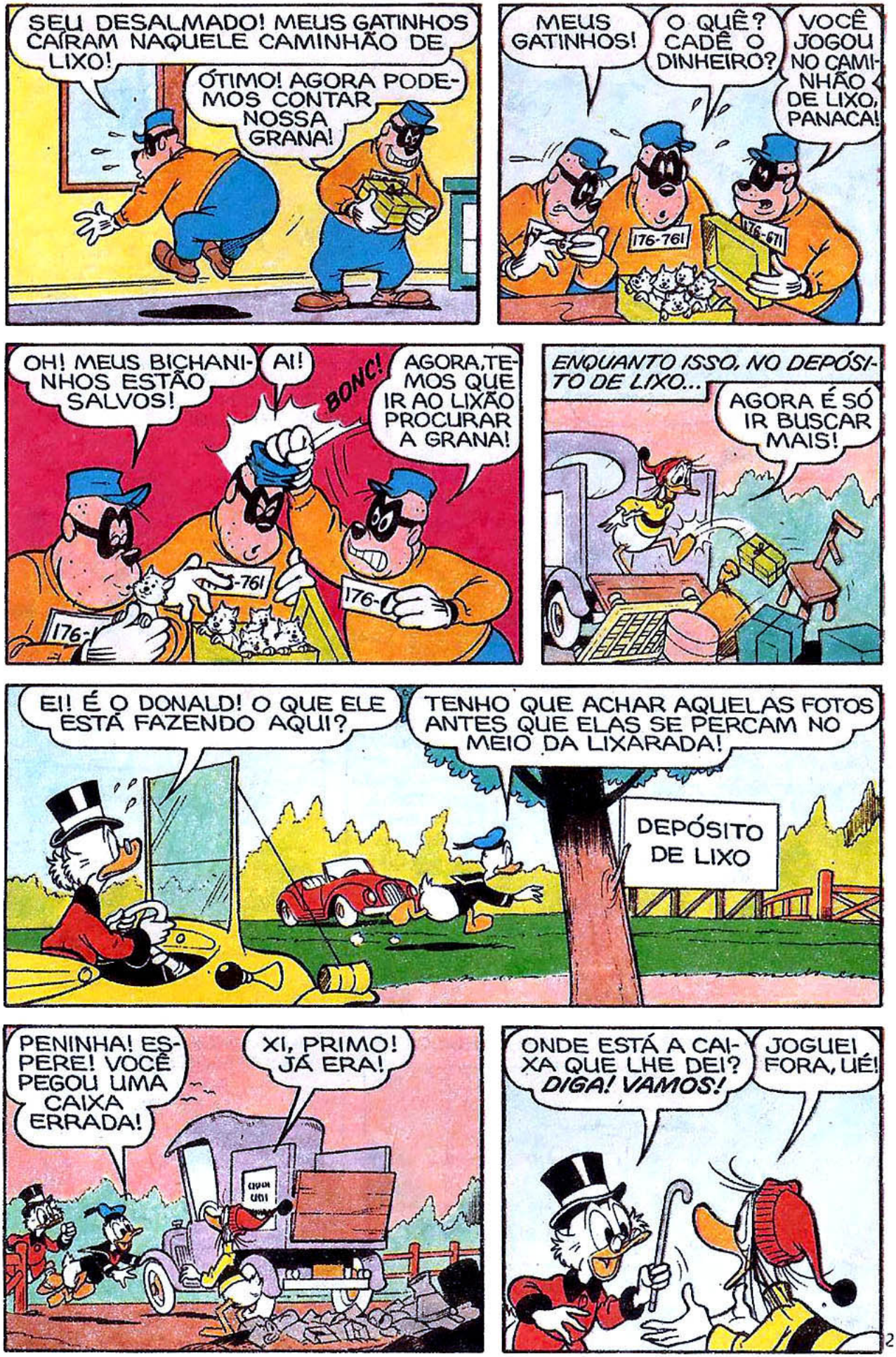
SONINHA

TIQUINHO

PANCINHA

© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY


TIVE UM TRABALHÃO PRA CATAR AQUELES DIAMANTES EM PRAIAS, PARQUES, SALÕES DE FESTAS, TEATROS E CINEMAS!
PONHA SUA COLEÇÃO DE GATOS IDIOTAS NA CAIXA!
ELES NÃO SÃO IDIOTAS!
GOSTO DELES! É BOM TER UM BICHINHO PRA CUIDAR, SABIA?
176-761
176-167
BAH! TEMOS QUE CONTAR O DINHEIRO QUE ROUBAMOS DO BANCO ONTEM!
QUE FALTA DE SENSIBILIDADE!
SENSIBILIDADE?
176-761
176-167
176-671
ISSO A GENTE TEM PELA GRANA, MEU! DINHEIRO ME SENSIBILIZA!
MAS GATINHOS SÃO FOFINHOS! GRANA, NÃO!
AH, DÁ UM TEMPO, VAI?
ESTES SEUS GATOS JÁ TORRARAM! VOU DAR UM FIM NELES!
NÃO!
BUÁ!
NOSSA! QUE BERREIRO!
TRANS-LIXO PENINHA


SEU DESALMADO! MEUS GATINHOS CAÍRAM NAQUELE CAMINHÃO DE LIXO!
ÓTIMO! AGORA PODEMOS CONTAR NOSSA GRANA!
MEUS GATINHOS!
O QUÊ? CADÊ O DINHEIRO?
VOCÊ JOGOU NO CAMINHÃO DE LIXO, PANACA!
176-761
176-671
OH! MEUS BICHANINHOS ESTÃO SALVOS!
AI!
BONC!
AGORA, TEMOS QUE IR AO LIXÃO PROCURAR A GRANA!
-761
176-
176-
ENQUANTO ISSO, NO DEPÓSITO DE LIXO...
AGORA É SÓ IR BUSCAR MAIS!
EI! É O DONALD! O QUE ELE ESTÁ FAZENDO AQUI?
TENHO QUE ACHAR AQUELAS FOTOS ANTES QUE ELAS SE PERCAM NO MEIO DA LIXARADA!
DEPÓSITO DE LIXO
PENINHA! ESPERE! VOCÊ PEGOU UMA CAIXA ERRADA!
XI, PRIMO! JÁ ERA!
ONDE ESTÁ A CAIXA QUE LHE DEI? DIGA! VAMOS!
JOGUEI FORA, UÉ!

VAI ENTENDER! MANDAM O LIXO PRO LIXO, DEPOIS QUEREM DE VOLTA!
O QUE SERÁ QUE O DONALD ESTÁ PROCURANDO?
O QUE SERÁ QUE O TIO PATINHAS TANTO QUER?

LÁ ESTÁ O CAMINHÃO!
ONDE ESTÁ NOSSA CAIXA DE SAPATOS?
HÃ? OS METRALHAS?

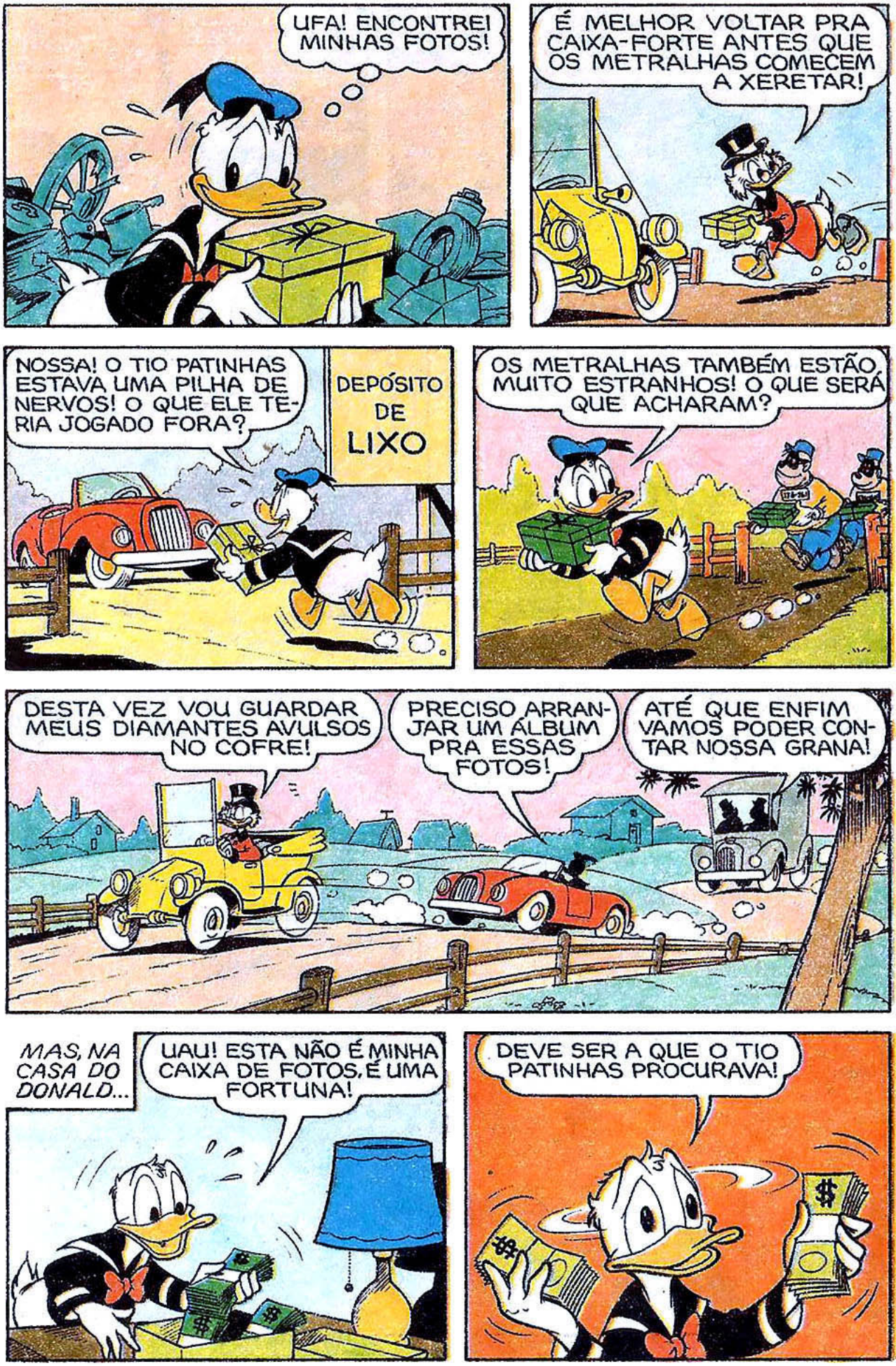
NÃO ME LEMBRO DE TER SIDO PAGO PRA TRANSPORTAR SEU LIXO!
NÃO DIGA O QUE TEM NA CAIXA!

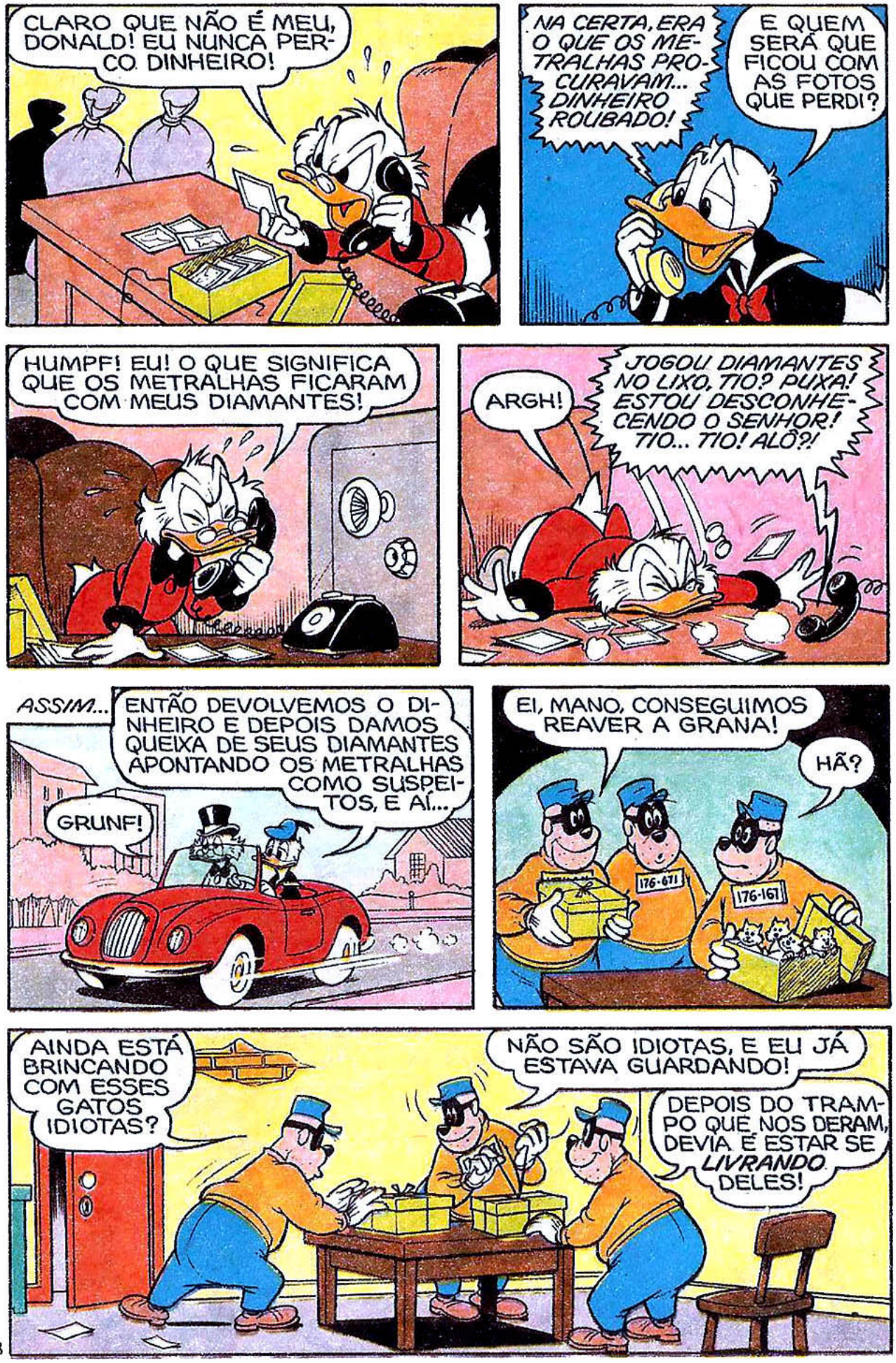
E ESSES DOIS TAMBÉM NÃO PODEM SABER O QUE PROCURAMOS!!
TÁ! TÁ!
OS METRALHAS NÃO PODEM SABER QUE PROCURO DIAMANTES!
SERIA O MAIOR VEXAME SE SOUBESSEM QUE JOGUEI FORA UMA CAIXA COM FOTOS DA FAMÍLIA!

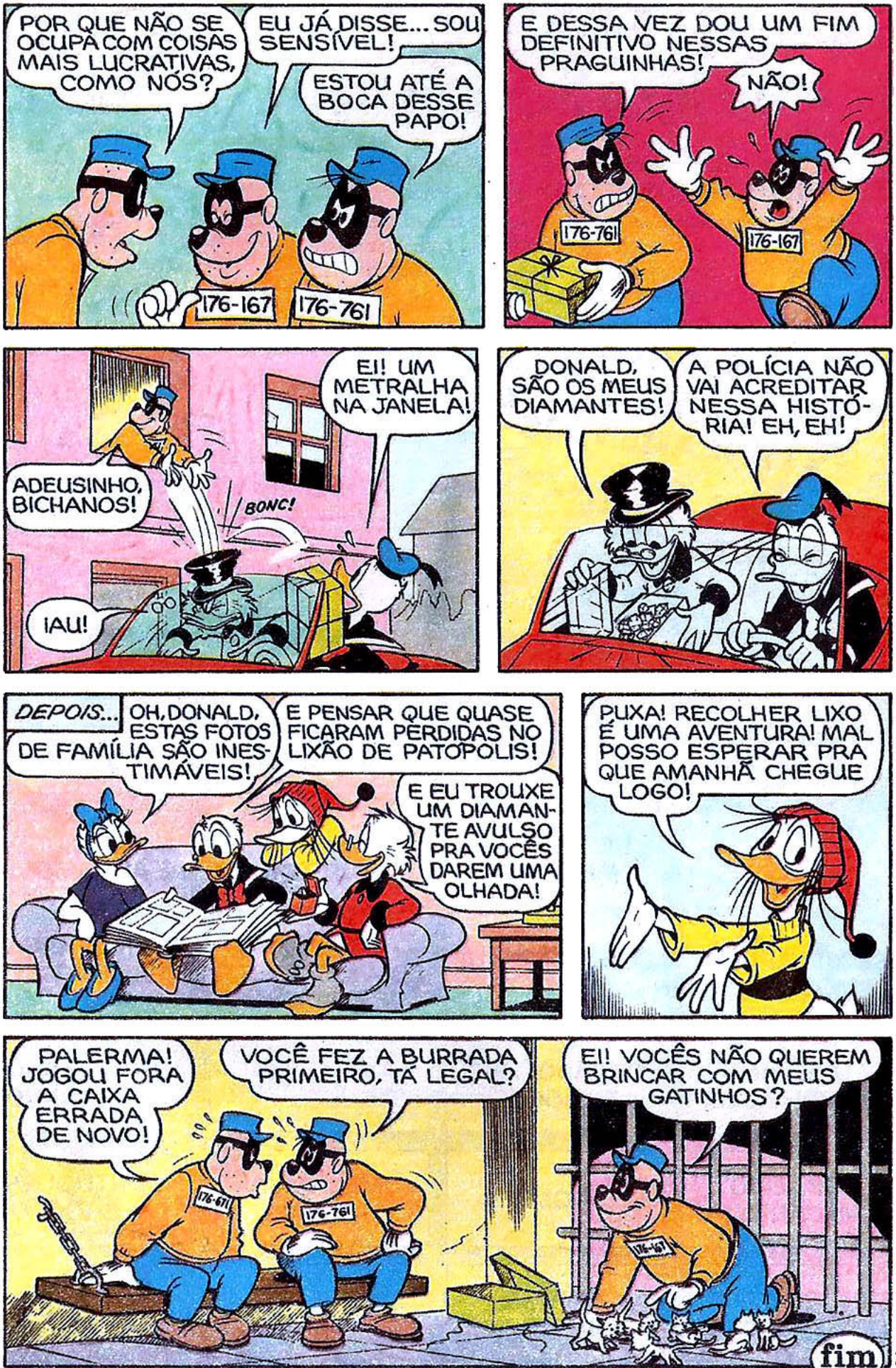
QUÉ! QUÉ! AINDA BEM QUE PAGARAM ANTES DE MUDAR DE IDÉIA!

ENQUANTO FOR ASSIM, MEU NEGÓCIO VAI BEM!
TRANS-LIXO PENINHA
DEPÓSITO DE LIXO
ENTRADA

AHÁ! ACHEI MEUS DIAMANTES!


UFA! ENCONTREI MINHAS FOTOS!
É MELHOR VOLTAR PRA CAIXA-FORTE ANTES QUE OS METRALHAS COMECEM A XERETAR!
NOSSA! O TIO PATINHAS ESTAVA UMA PILHA DE NERVOS! O QUE ELE TERIA JOGADO FORA?
DEPÓSITO DE LIXO
OS METRALHAS TAMBÉM ESTÃO MUITO ESTRANHOS! O QUE SERÁ QUE ACHARAM?
DESTA VEZ VOU GUARDAR MEUS DIAMANTES AVULSOS NO COFRE!
PRECISO ARRANJAR UM ÁLBUM PRA ESSAS FOTOS!
ATÉ QUE ENFIM VAMOS PODER CONTAR NOSSA GRANA!
MAS, NA CASA DO DONALD...
UAU! ESTA NÃO É MINHA CAIXA DE FOTOS, É UMA FORTUNA!
DEVE SER A QUE O TIO PATINHAS PROCURAVA!


CLARO QUE NÃO É MEU, DONALD! EU NUNCA PERCO DINHEIRO!
NA CERTA, ERA O QUE OS METRALHAS PROCURAVAM... DINHEIRO ROUBADO!
E QUEM SERÁ QUE FICOU COM AS FOTOS QUE PERDI?
HUMPF! EU! O QUE SIGNIFICA QUE OS METRALHAS FICARAM COM MEUS DIAMANTES!
ARGH!
JOGOU DIAMANTES NO LIXO, TIO? PUXA! ESTOU DESCONHECENDO O SENHOR! TIO... TIO! ALÔ?!
ASSIM...
ENTÃO DEVOLVEMOS O DINHEIRO E DEPOIS DAMOS QUEIXA DE SEUS DIAMANTES APONTANDO OS METRALHAS COMO SUSPEITOS, E AÍ...
GRUNF!
EI, MANO, CONSEGUIMOS REAVER A GRANA!
HÃ?
176-671
176-161
AINDA ESTÁ BRINCANDO COM ESSES GATOS IDIOTAS?
NÃO SÃO IDIOTAS, E EU JÁ ESTAVA GUARDANDO!
DEPOIS DO TRAMPO QUE NOS DERAM, DEVIA É ESTAR SE LIVRANDO DELES!


POR QUE NÃO SE OCUPA COM COISAS MAIS LUCRATIVAS, COMO NÓS?
EU JÁ DISSE... SOU SENSÍVEL!
ESTOU ATÉ A BOCA DESSE PAPO!
176-167
176-761
E DESSA VEZ DOU UM FIM DEFINITIVO NESSAS PRAGUINHAS!
NÃO!
176-761
176-167
EI! UM METRALHA NA JANELA!
ADEUSINHO, BICHANOS!
BONC!
IAU!
DONALD, SÃO OS MEUS DIAMANTES!
A POLÍCIA NÃO VAI ACREDITAR NESSA HISTÓRIA! EH, EH!
DEPOIS...
OH, DONALD, ESTAS FOTOS DE FAMÍLIA SÃO INESTIMÁVEIS!
E PENSAR QUE QUASE FICARAM PERDIDAS NO LIXÃO DE PATOPOLIS!
E EU TROUXE UM DIAMANTE AVULSO PRA VOCÊS DAREM UMA OLHADA!
PUXA! RECOLHER LIXO É UMA AVENTURA! MAL POSSO ESPERAR PRA QUE AMANHÃ CHEGUE LOGO!
PALERMA! JOGOU FORA A CAIXA ERRADA DE NOVO!
VOCÊ FEZ A BURRADA PRIMEIRO, TÁ LEGAL?
EI! VOCÊS NÃO QUEREM BRINCAR COM MEUS GATINHOS?
176-671
176-761
176-167
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organizaçã

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

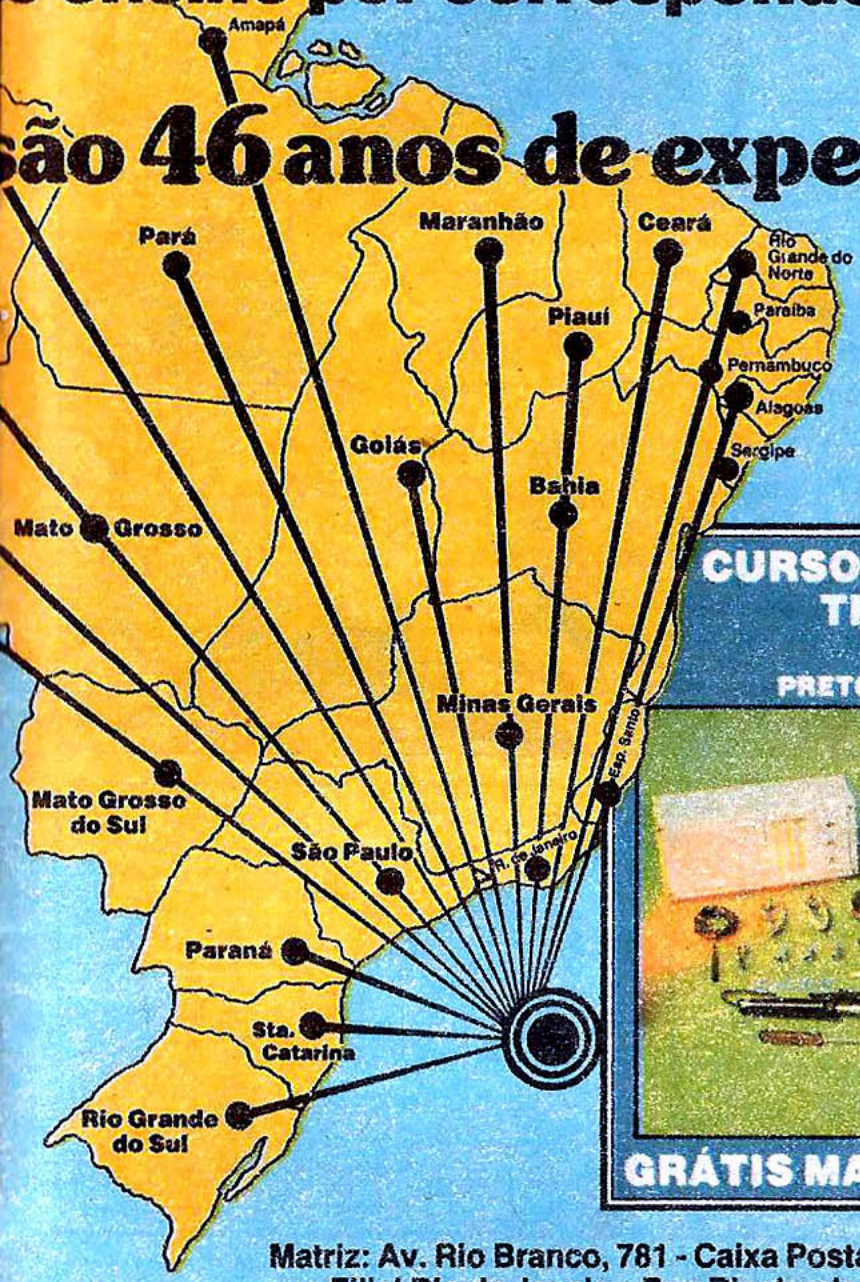
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

e ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 MK 430
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

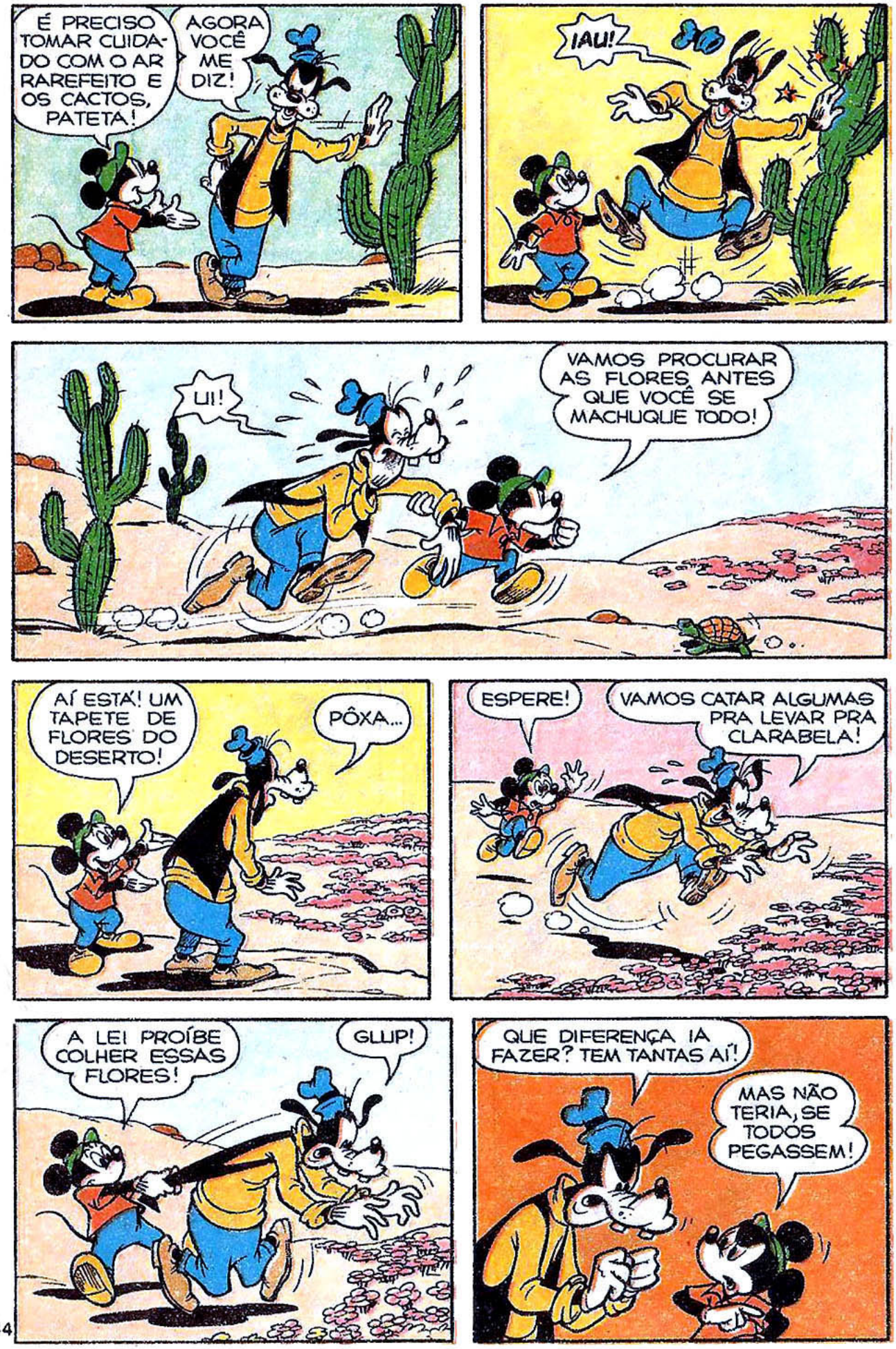
Cidade _____ Estado _____

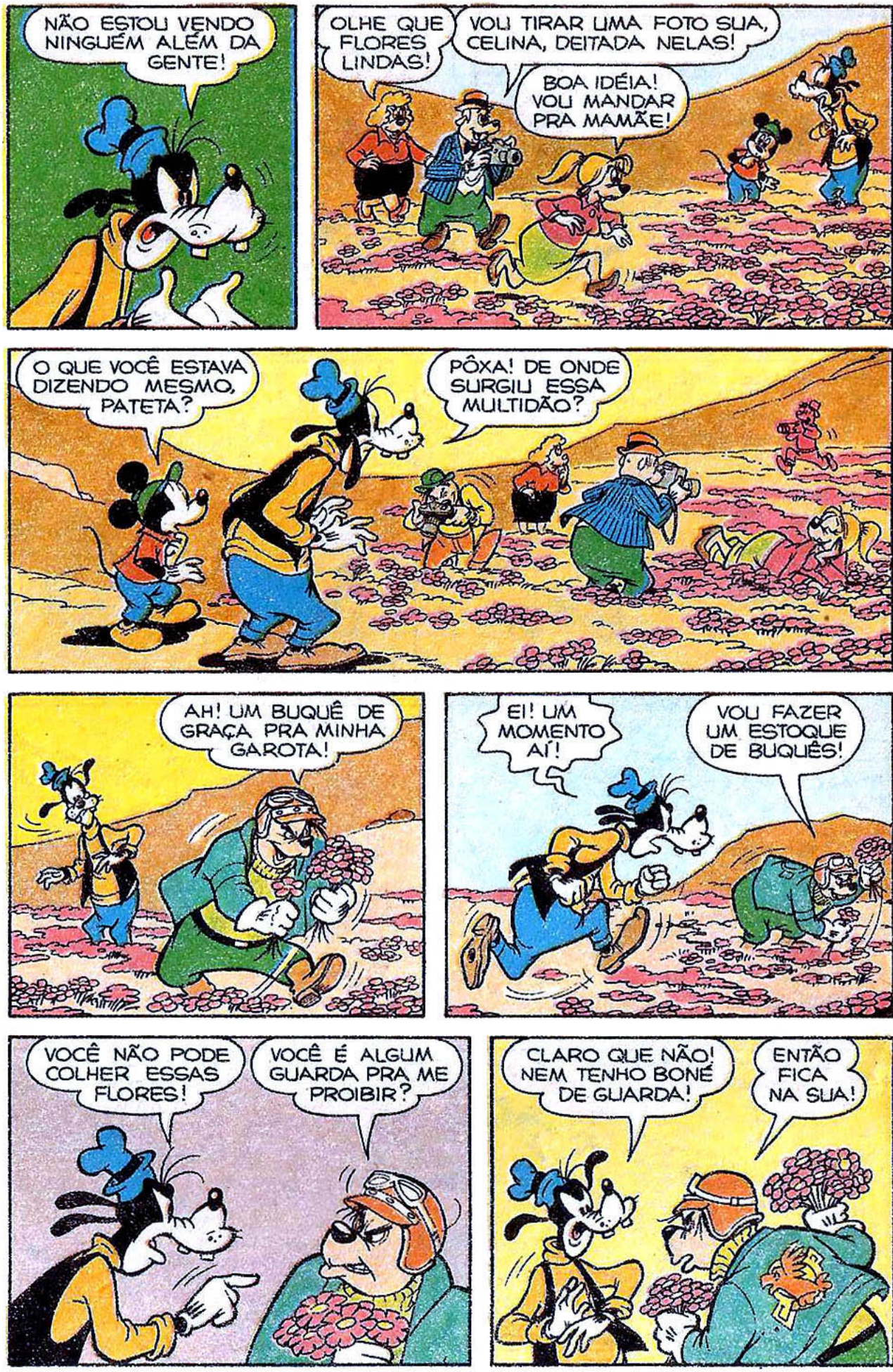
MICKEY E PATETA

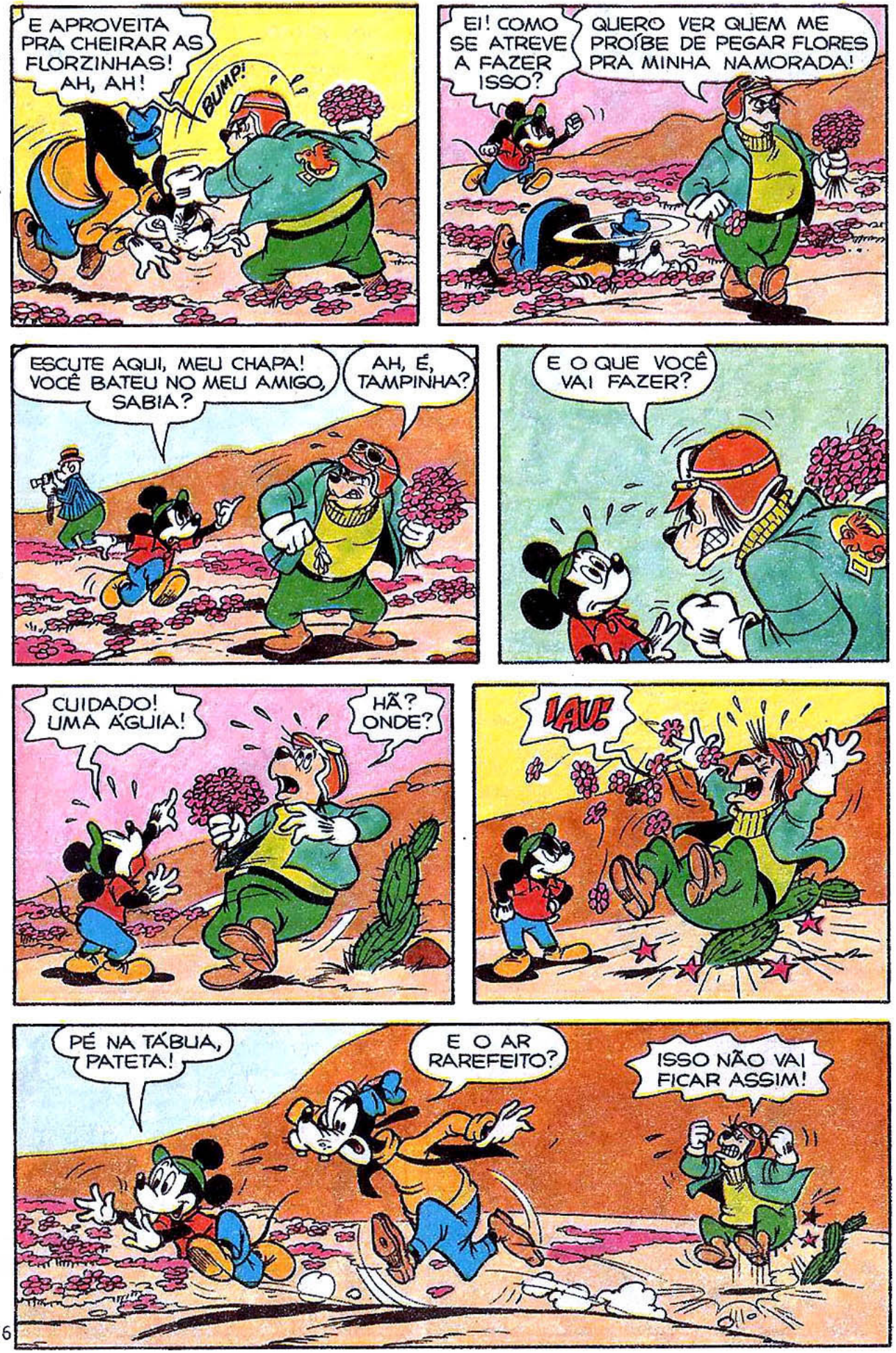
Walt Disney

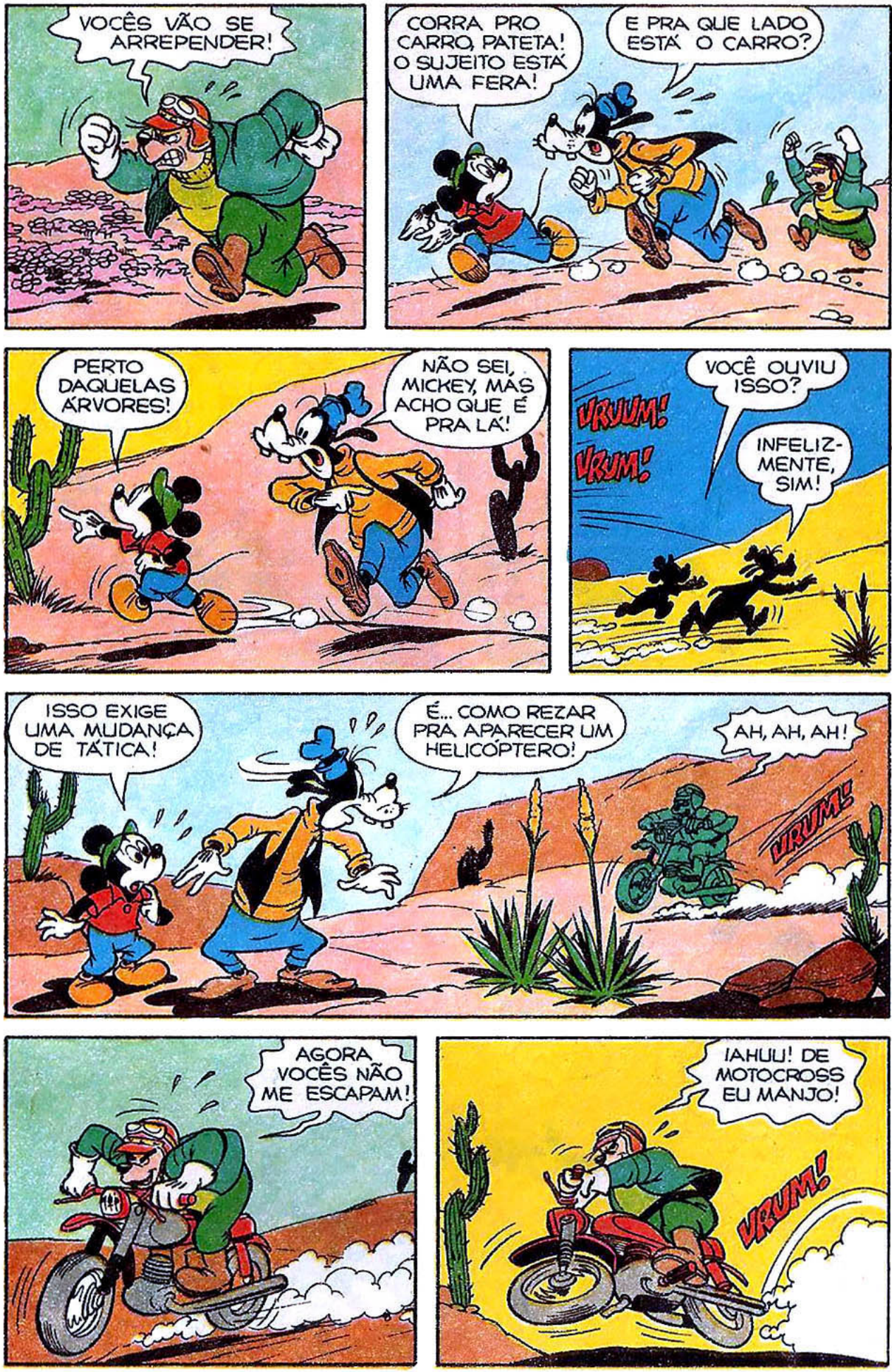
ENCRENCA NO DESERTO

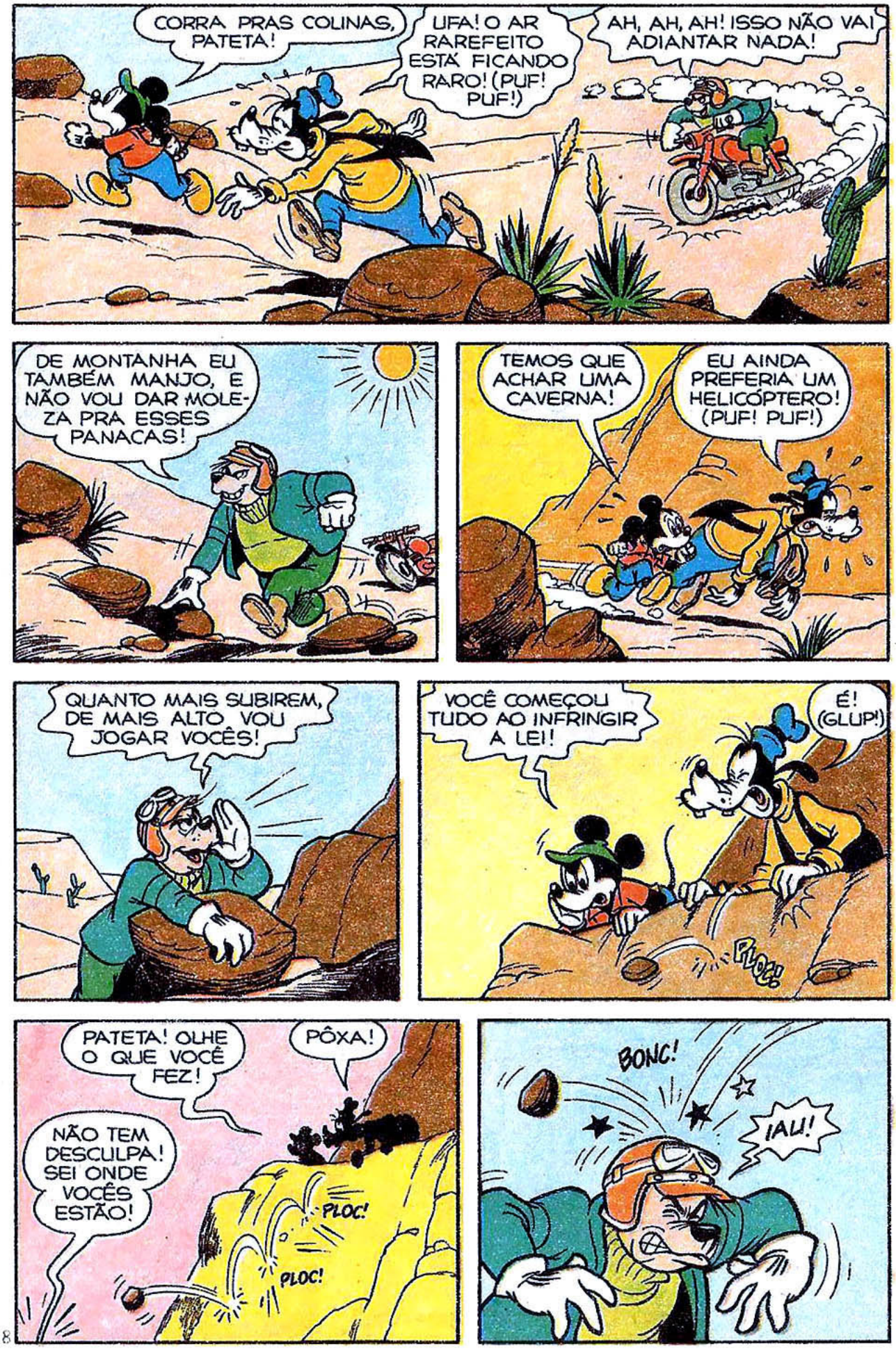
ATÉ O TARZÃO PRECISARIA DE UM TEMPO PRA SE ACOSTUMAR COM O AR RAREFEITO!
PUF! PUF!
VENHA! VAMOS PROCURAR ALGUMAS FLORES DO DESERTO!
EI!
OLHE QUE BICHO GOZADINHO!
PATETA! QUER AGIR COMO GENTE NORMAL?
MAS ERA UM LAGARTO TÃO BONITINHO, MICKEY! ELE FOI PRA BAIXO DO CACTO!
CUIDADO, ATRÁS DE VOCÊ!
HÃ? O QUE É?
IAU!
ISSO!
AH, AH, AH! EU AVISEI!
NÃO TEM GRAÇA! HUMPF!

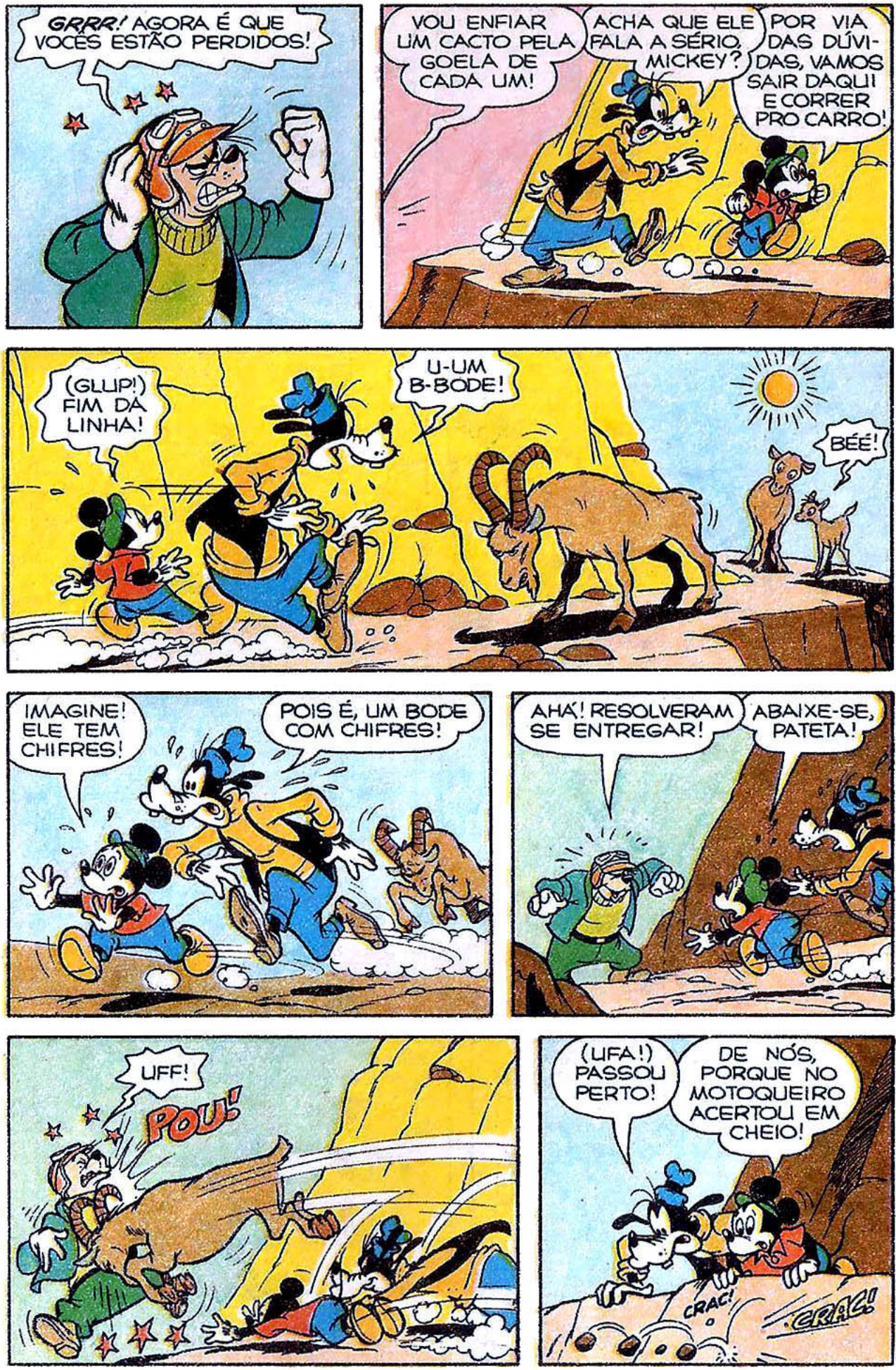

É PRECISO TOMAR CUIDADO COM O AR RAREFEITO E OS CACTOS, PATETA!
AGORA VOCÊ ME DIZ!
¡AU!
UI!
VAMOS PROCURAR AS FLORES ANTES QUE VOCÊ SE MACHUQUE TODO!
AÍ ESTÁ! UM TAPETE DE FLORES DO DESERTO!
PÔXA...
ESPERE!
VAMOS CATAR ALGUMAS PRA LEVAR PRA CLARABELA!
A LEI PROÍBE COLHER ESSAS FLORES!
GLUP!
QUE DIFERENÇA IA FAZER? TEM TANTAS AÍ!
MAS NÃO TERIA, SE TODOS PEGASSEM!


NÃO ESTOU VENDO NINGUÉM ALÉM DA GENTE!
OLHE QUE FLORES LINDAS!
VOU TIRAR UMA FOTO SUA, CELINA, DEITADA NELAS!
BOA IDÉIA! VOU MANDAR PRA MAMÃE!
O QUE VOCÊ ESTAVA DIZENDO MESMO, PATETA?
PÔXA! DE ONDE SURGIU ESSA MULTIDÃO?
AH! UM BUQUÊ DE GRAÇA PRA MINHA GAROTA!
EI! UM MOMENTO AÍ!
VOU FAZER UM ESTOQUE DE BUQUÊS!
VOCÊ NÃO PODE COLHER ESSAS FLORES!
VOCÊ É ALGUM GUARDA PRA ME PROIBIR?
CLARO QUE NÃO! NEM TENHO BONÉ DE GUARDA!
ENTÃO FICA NA SUA!


E APROVEITA PRA CHEIRAR AS FLORZINHAS! AH, AH!
BUMP!
EI! COMO SE ATREVE A FAZER ISSO?
QUERO VER QUEM ME PROÍBE DE PEGAR FLORES PRA MINHA NAMORADA!
ESCUTE AQUI, MEU CHAPA! VOCÊ BATEU NO MEU AMIGO, SABIA?
AH, É, TAMPINHA?
E O QUE VOCÊ VAI FAZER?
CUIDADO! UMA ÁGUIA!
HÃ? ONDE?
IAU!
PÉ NA TÁBUA, PATETA!
E O AR RAREFEITO?
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!


VOCÊS VÃO SE ARREPENDER!
CORRA PRO CARRO, PATETA! O SUJEITO ESTÁ UMA FERA!
E PRA QUE LADO ESTÁ O CARRO?
PERTO DAQUELAS ÁRVORES!
NÃO SEI, MICKEY, MAS ACHO QUE É PRA LÁ!
VRUUM! VRUM!
VOCÊ OUVIU ISSO?
INFELIZ-MENTE, SIM!
ISSO EXIGE UMA MUDANÇA DE TÁTICA!
É... COMO REZAR PRA APARECER UM HELICÓPTERO!
AH, AH, AH!
VRUM!
AGORA VOCÊS NÃO ME ESCAPAM!
¡AHUU! DE MOTOCROSS EU MANJO!
VRUM!


CORRA PRAS COLINAS, PATETA!
UFA! O AR RAREFEITO ESTÁ FICANDO RARO! (PUF! PUF!)
AH, AH, AH! ISSO NÃO VAI ADIANTAR NADA!
DE MONTANHA EU TAMBÉM MANJO, E NÃO VOU DAR MOLEZA PRA ESSES PANACAS!
TEMOS QUE ACHAR UMA CAVERNA!
EU AINDA PREFERIA UM HELICÓPTERO! (PUF! PUF!)
QUANTO MAIS SUBIREM, DE MAIS ALTO VOU JOGAR VOCÊS!
VOCÊ COMEÇOU TUDO AO INFRINGIR A LEI!
É! (GLUP!)
PLOC!
PATETA! OLHE O QUE VOCÊ FEZ!
PÔXA!
NÃO TEM DESCULPA! SEI ONDE VOCÊS ESTÃO!
PLOC!
PLOC!
BONC!
IAU!


GRRR! AGORA É QUE VOCÊS ESTÃO PERDIDOS!
VOU ENFIAR UM CACTO PELA GOELA DE CADA UM!
ACHA QUE ELE FALA A SÉRIO, MICKEY?
POR VIA DAS DÚVIDAS, VAMOS SAIR DAQUI E CORRER PRO CARRO!
(GLUP!) FIM DA LINHA!
U-UM B-BODE!
BÉÉ!
IMAGINE! ELE TEM CHIFRES!
POIS É, UM BODE COM CHIFRES!
AHÁ! RESOLVERAM SE ENTREGAR!
ABAIXE-SE, PATETA!
UFF!
POU!
(UFA!) PASSOU PERTO!
DE NÓS, PORQUE NO MOTOQUEIRO ACERTOU EM CHEIO!
CRAC!
CRAC!

NOSSA, PARECE QUE ELE FOI NOCAUTE!
PÔXA!

EI, MEU CHAPA, TUDO BEM?

O SUFICIENTE PRA ACABAR COM A RAÇA DE VOCÊS!
OH, OH!
GLUP!

VOLTE PRAS ROCHAS!
UI! AI! MEUS JOELHOS!

VOLTEM! EU NÃO POSSO ANDAR! MACHUQUEI MEUS JOELHOS!

NESSE TRUQUE NÓS NÃO CAÍMOS, ESPERTINHO!
NÃO É TRUQUE! VOCÊS TÊM QUE ME ARRASTAR ATÉ A MOTO!

ACHA QUE DEVEMOS CONFIAR NELE, PATETA?
(GLUP!) ACHO!

BÉÉ!
JÁ ESTAMOS INDO, AMIGO!

JURO QUE PEGO MINHA MOTO E SUMO!
ACHO QUE VAI TER UMA SURPRESINHA ANTES, MEU CHAPA!

SOU O RESPONSÁVEL POR ESTA ÁREA! VOCÊ É O DONO DESSA MOTOCICLETA?
BOM... É... SOU!

AGORA AQUELAS LINDAS E RARAS FLORES SÃO ESTACIONAMENTO DE MOTO, É?

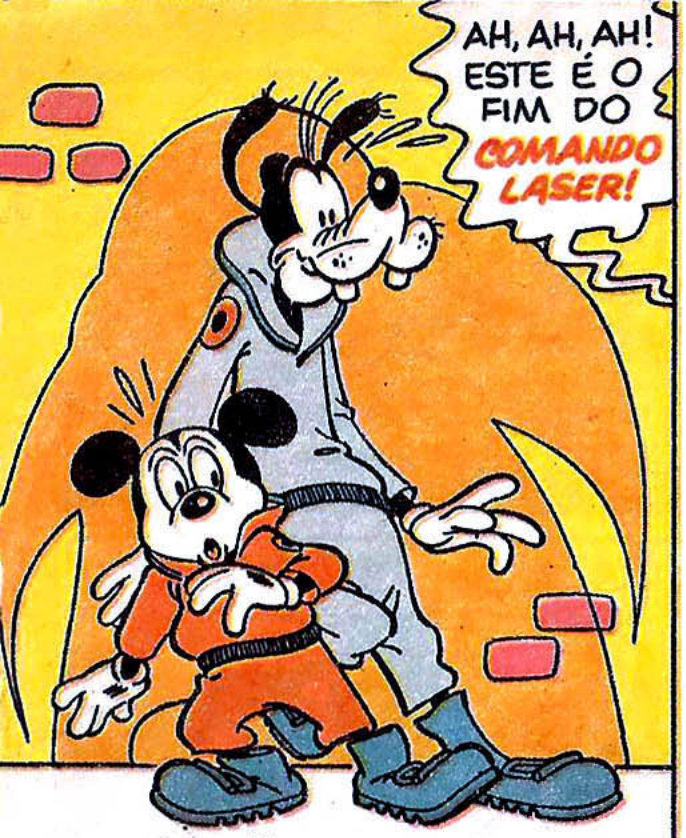
QUALÉ? EU SÓ ESTAVA OLHANDO AS FLORES QUANDO CAÍ E ESFOLEI OS JOELHOS!
PODE DAR A DESCULPA QUE QUISER DEPOIS QUE PAGAR ALGUMAS MULTAS, MOÇO!

BEM, APÓS ESSA CORRERIA JÁ ESTAMOS MAIS QUE ADAPTADOS AO AR RAREFEITO DAQUI, PATETA!
QUE BOM!

SÓ QUE AGORA EU QUERO É ME SENTAR E RELAXAR!

VOCÊ NÃO PODIA TER IDÉIA MELHOR, AMIGÃO! ZZZZ
ZZZZ

fim



SERÁ MESMO?
NÃO PODE SER...
OU PODE?

E PATÓPOLIS, COMO FICA?
E OS NOSSOS HERÓIS?
AS RESPOSTAS DESTES ASSUSTADORES ENIGMAS ESTÃO NO

Mickey 431

Segunda quinzena de novembro, nas bancas!
Não deixe de ler!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º 430 - 13/11/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Sulang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica do C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margaréth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurício Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

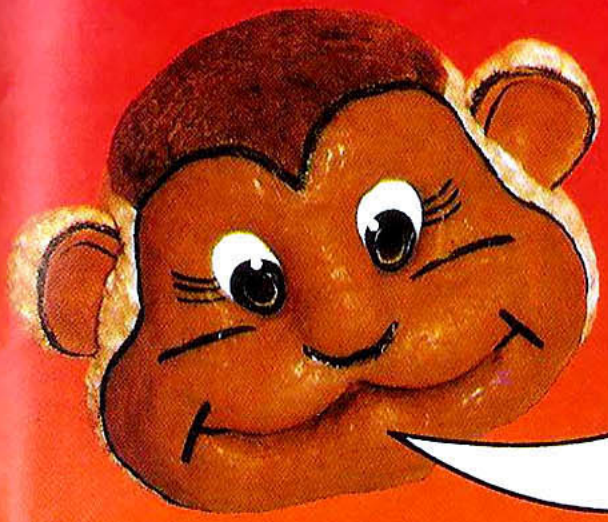
Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Gerente de Promoções: Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro.
Diretor Administrativo: Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Ze Carioca Margarida): Cz$ 416,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)873-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril da sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



PEÇA 1 JOGO E GANHE 2

O MACACO TÁ CERTO.

O MICO SAGÜI É JOGO DO MICO E JOGO DA MEMÓRIA.

PROMO JOG

À venda em grandes magazines, lojas de brinquedos, papelarias e shopping centers.

MARATONA 86

Bubbaloo*

Certificado de Autorização do Ministério da Fazenda Nº 01 (00) 7/48/86

ELES BOLARAM O MELHOR FILME PARA BUBBALOO E GANHARAM UMA PARATI ZERINHO CADA UM.

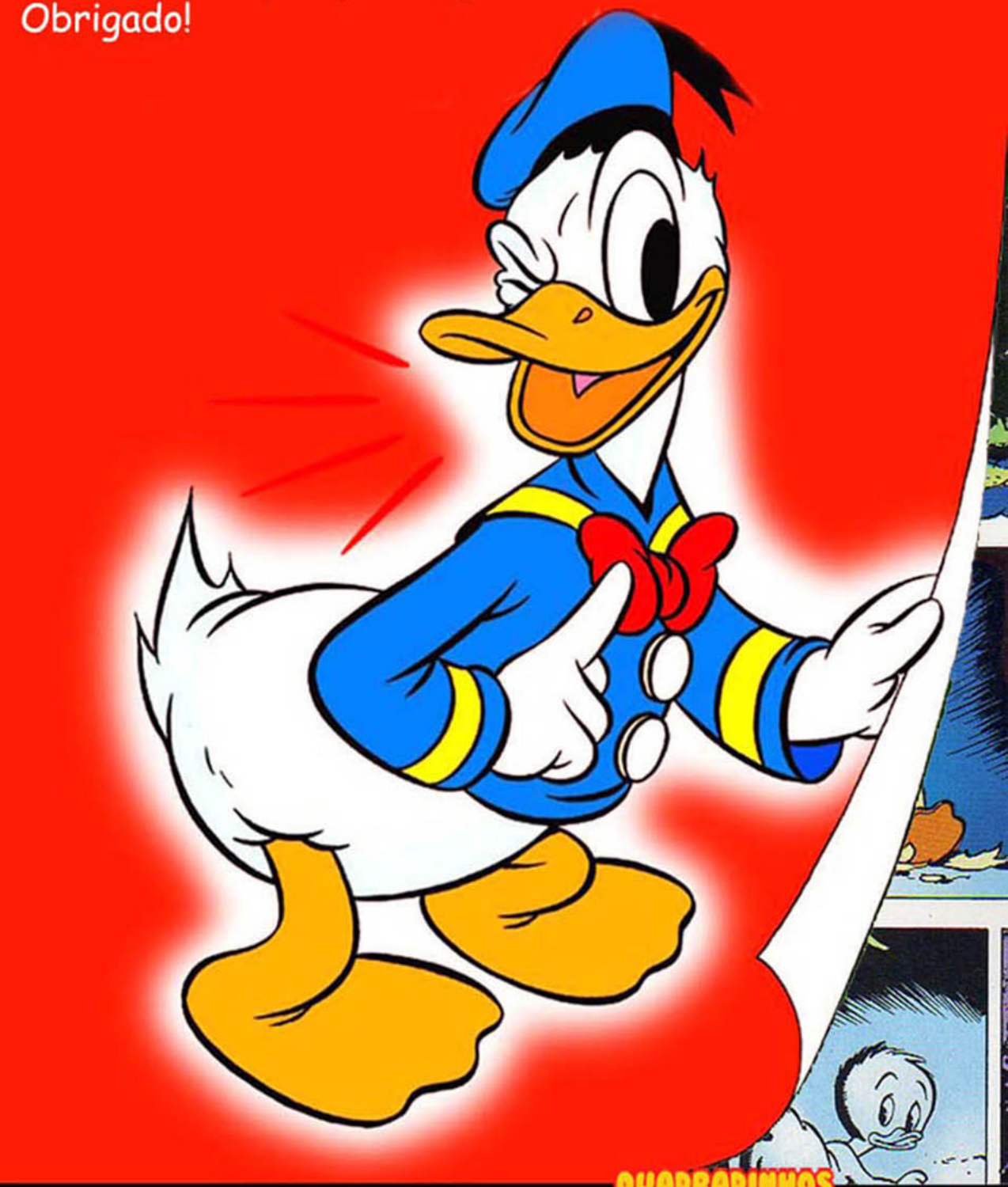
Waldir Aparecido Pires, Fernando de Alcântara, Luiz Carlos Firmino - São Paulo/SP.

Waldir, Fernando, Luiz Carlos foram os autores do filme "Pintor" e ganharam do chiclé de bola Bubbaloo uma Parati zerinho cada um.
Além disso, tiveram a satisfação de estrelar e ver seu filme apresentado no programa Viva a Noite, do dia 21 de junho, no SBT.
Veja aqui os outros vencedores. Eles ganharam uma TV de bolso por classificarem seus filmes na Maratona Bubbaloo 86.

- Rosendo Barros de Souza, Dejanira Laureana Cruz, Helen Kassia Maximo - Goiânia/GO, com o filme "Supermercado".
- Flávio Canovas, Irinéia Alves Lorena, Luciana Brandina Rodrigues Barbosa - São Paulo/SP, com o filme "Anjinhos".
- Maria Cori Pereira Brandão, Renata Scubach da Cunha de Magalhães, Patrícia Felix de Souza - Salvador/BA, com o filme "Piscina".
- Danilo Nicola Martins, Cristiano Aguiar Silveira, Mário Fernandes da Silva Neto - Porto Alegre/RS, com o filme "Astronauto".
- Alessandra B. O. Ribeiro, Fernanda Maria G. Leitão, Adriana Chiaradia - São Paulo/SP, com o filme "Avião".

* marca registrada

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM